

Editoria

# Un Gatto con gli Stivali a "strisce" in una Venezia erotica e avventurosa

«Signore e signori, vi auguro un'ottima giornata, e spero che lo spettacolo vi diverta... Sono sicuro che non avete mai incontrato un gatto come me! Felino e fiero, signore e signori». È il famoso Gatto con gli Stivali, servito in "piccante" salsa veneziana. L'autore si chiama Fabio Visintin (Venezia, 1957), ha realizzato un volumetto illustrato, edito da Marsilio e in libreria da qualche giorno

(dal 3 giugno scorso), che racconta *Vita, amori, avventure veneziane di Messer Gatto con gli Stivali*. Alla sua firma si aggiunge quella di Angela Carter, scrittrice inglese (Eastbourne 1940- Londra 1992), autrice del radiodramma da cui Visintin ha tratto questa graphic novel, una rielaborazione, attraverso i codici della Commedia dell'Arte, della celebre fiaba. È la storia di un gatto "quasi umano", vi-

vace e stratega, che vive allegramente tra i tetti veneziani: un giorno viene adottato da un ex soldato che vive di espedienti, amante delle donne e della bella vita. I due diventano complici e quando il giovane si innamorerà della moglie dell'usuraio Pantalone, sarà il gatto a risolvere egregiamente la questione, attraverso una serie di astuti piani e strategie. Sono 140 pagine agili e leggere, con 130 il-



► La copertina del libro

lustrazioni: un libro a fumetti in cui una delle favole più amate di tutti i tempi viene condita con una buona dose di comicità ed erotismo. La postfazione è di Tiziano Scarpa, scrittore veneziano e finalista del Premio Strega 2009, in attesa di verdetto: «Il Gatto di Carter-Visintin, come quello della fiaba di Perrault, è uno stratega infallibile [...] È un complice di piccoli imbrogli al tavolo da gioco, che un giorno si trasforma in messaggero galante e inventore di piani per sottrarre una giovane malmaritata alla prigionia di un vecchio avaro e della sua laida governante». ■ FRA.BOC.

