

CULTURA SPETTACOLI

La banda Cotti a Cassine

Torna Band@mica, rassegna dedicata alle bande di Asti e Alessandria. Prima tappa sabato a Cassine con la banda Cotti di Asti e quella di Acqui.

A Palazzo Mazzetti laboratori storyboard

Continuano i laboratori di storyboard organizzati a palazzo Mazzetti in occasione della mostra «Una matita italiana a Hollywood. Giacomo Ghiazza storyboard artist». Oggi l'appuntamento è, rivolto a giovani



dai 13 ai 20 anni: dopo la visita guidata alla mostra si cimenteranno nel laboratorio. Dall'analisi dei parallelismi tra lo storyboard cinematografico e i fumetti, i ragazzi realizzeranno un lavoro. In collaborazione con Scuola del fumetto.

Domani gli autori Claudia Durastanti, Ivano Porpora, Gaetano Cappa

Il Festival Classico “dialoga” nei palazzi e emigra nelle cantine

Tra gli ospiti Culicchia, Zalone, Valeria Della Valle

GAIA FERRARIS
CANELLI

Il dialogo in tutte le sue forme è il protagonista del Festival Classico, che prende il via domani alle 21, in piazza Cavour.

Molti gli appuntamenti anche a Palazzo Giuliani e in «trasferta» al castello di Moasca, al parco La Court di Castelnuovo Calcea e nei paesi vicini. Tra gli ospiti, Andrea Zalone (sabato alle 21,30) e Giuseppe Culicchia (domenica alle 21) saranno alle Cantine Bosca.

Domani alle 21 tre autori sono stati chiamati a comporre dialoghi. Marco Drago, scrittore e direttore artistico di Classico spiega: «Sono due giovani scrittori, Claudia Durastanti e Ivano Porpora e un autore radiofonico, Gaetano Cappa». Nella serata, alle introduzioni dei tre autori si alterneranno i momenti di performance, con i dialoghi interpretati dagli attori Irene Timpanaro e Jacopo Fracasso.

Durastanti, scrittrice e traduttrice italo-americana e Porpora, autore di libri di poesia, fiabe e romanzi (è appena uscito «Nudi come siamo statti» per Marsilio), hanno scelto una forma di dialogo quella tra un uomo e una donna. Cappa, che con Drago ha condiviso l'esperienza di Istituto Barlumen producendo trasmissioni radiofoniche per Radio Rai e Radio 24, oltre che progetti musicali e televisivi, ha condotto il «suo» dialogo con giochi di parole, assonanze e suoni.

Ci sarà la consegna del Premio Classico, assegnato nelle passate edizioni a Diego «Zo-



Ivano Porpora



Gaetano Cappa



Claudia Durastanti



Andrea Zalone

ro» Bianchi (2015) e Emma Bonino (2016): la cinquina di candidati sarà svelata nel fine settimana.

Sabato e domenica

Sabato: dialoghi delle serie tv, con lo sceneggiatore e musicista Stefano Sardo (15). Dialoghi psicologici e mentali, con Michele Scarzella, medico psichiatra e Filippo Bellavia, psicoanalista (16,30). Dialoghi del cinema, con il regista Lucio Pellegrini, (18). Andrea Zalone «spalla» di

Maurizio Crozza, racconta il ruolo fondamentale della spalla nella comicità italiana (21).

Domenica si prosegue con Ivan Carozzi, caporedattore di Linus, la linguista Valeria Della Valle, l'oste-poeta Andrea De Alberti e Giuseppe Culicchia nell'«antipresentazione» del suo ultimo libro, «Essere Nanni Moretti». Info: www.festival-classico.it.

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Saggio di fine anno dei corsi di recitazione degli Acerbi

In cartellone spettacoli di fine anno

In scena con gli Acerbi dai debuttanti agli esperti

Sul palco con gli Acerbi: continuano gli spettacoli di fine anno dei corsi di recitazione organizzati dal Teatro degli Acerbi. Con patrocinio del Comune (assessorato Cultura), il cartellone dà voce a tutti gli allievi, dai debuttanti del primo anno ai corsi avanzati.

Il calendario

Dopo gli spettacoli «Pancaneve e i sette strani» (laboratorio bambini) e «Sogno di una notte estiva» (laboratorio ragazzi avanzato), prossima tappa questa sera alle 21,30 al Teatro della Torretta: il laboratorio adulti (secondo anno) porta in scena «Quelli che parlano da soli» con regia di Elena Romano. Undici monologhi di teatro contemporaneo da Stefano Benni a Aldo Nicolaj, passando per testi originali degli allievi. Domani alle 21,30 allo Spazio Kor, il laboratorio «avanzato» adulti andrà in scena con Lisistrata 3.0, regia di Fabio Fassio ed Elena Romano: la commedia più antica e graffiante di Aristofane, in versione moderna. Domenica 18 giugno sarà la volta del laboratorio ragazzi del primo anno: alle 15 alla Casa del teatro (via Goltieri), «Ah» La tauromachia! Viaggio nel labirinto e dintorni.

Diretto da Fabio Fassio, lo spettacolo racconta la celebre storia di Arianna riveduta e corretta. Ultima tappa domenica alle 21,30 allo Spazio Kor: il laboratorio adulti I anno presenterà «Un bicchiere mezzo pieno e mezzo vuoto», regia di Dario Cirelli. Tutti gli appuntamenti sono a ingresso libero.

I corsi

Gli spettacoli di fine anno concludono la stagione di corsi che si sono svolti alla Casa del Teatro 1. Da ottobre lo spazio di via Goltieri è stato palcoscenico per gli 80 allievi dei diversi anni dei corsi di recitazione: lezioni per bambini dai 7 anni, ragazzi dai 12 anni e adulti over 18. I corsi sono stati condotti da Dario Cirelli, Fabio Fassio, Elena Romano. «I corsi - spiegano i formatori - sono stati percorsi in cui si sono incontrate esigenze diverse: divertirsi, socializzare, iniziare un percorso di presa di coscienza del proprio lato artistico».

Intanto è già annunciata la data di presentazione del prossimo anno: si terrà lunedì 25 e martedì 26 settembre, sempre alla Casa del Teatro 1 di via Goltieri (alle 18 per bambini e ragazzi, alle 21 per gli adulti). Info: teatrodegliaccerbi@gmail.com.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

FIA SISTEM

S. VITTORIA D'ALBA
VIA STATALE 157

TEL. E FAX 0172 479044
0172 479900
CELL 334 8871414

info@fiasistem.it
www.fiasistem.it
www.facebook.com/fiasistem



Overpal sezionali senza guide a soffitto



porte basculanti
in legno
SILVELOX



porte blindate
anche con vetro
SILVELOX

DIAMO FORMA ALLE TUE IDEE



sezionali effetto
legno o laccati



basculante in acciaio con portina

POSA
ASSISTENZA
SOLO CON
NOSTRO
PERSONALE

DETRAZIONE
FISCALE DEL
50%
65%