

## Le fasi conclusive del concorso letterario «Alassio Centolibri»

# Autore per l'Europa, ecco i 6 finalisti

Cinque nomi scelti dalla giuria tecnica e uno «eletto» dai lettori: l'edizione 2016, la ventiduesima, del premio Alassio Centolibri - Un Autore per l'Europa, ha i suoi sei finalisti. Questi i romanzi, e i relativi autori, che si contenderanno l'ambito riconoscimento: La scuola cattolica di Edoardo Albinati (Rizzoli), Terapia di coppia per amanti di Diego De Silva (Einaudi), L'albero di stanza di Giuseppe Lupo (Marsilio), Costellazione familiare di Rosa Matteucci (Adelphi), La ragazza di fronte di Margherita Oggero (Mondadori), Una storia qua-



si perfetta di Maria Pia Veladino (Guanda).

“Alassio Centolibri rappresenta una tradizione consolidata, - ha affermato il vicesindaco

**In gara**  
Con il libro  
«La ragazza  
di fronte» la  
scrittrice  
Margherita  
Oggero  
è tra i sei  
finalisti  
di «Un Autore  
per l'Europa»

Monica Zioni. - Un successo che si rinnova nel tempo e porta ogni anno ad Alassio nomi di fama nazionale e internazionale”.

Cinque dei finalisti sono sta-

ti selezionati dalla giuria tecnica presieduta da Ernesto Ferrero, direttore del Salone Internazionale del libro di Torino. Il sesto, invece, è stato scelto dai visitatori dello stand della città del muretto al Salone del Libro, conclusosi da poco. Attraverso la partecipazione di quasi mille votanti, la maggioranza delle preferenze ha indicato il romanzo di Oggero.

I romanzi saranno ora giudicati da una giuria di italianisti esteri, docenti di prestigiose università europee, e la consegna del premio è prevista sabato 3 settembre.

[D.S.R.]

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

