



VAGLIO BASILICATA

Decennale per il percorso enogastronomico

DA oggi fino al 7 la decima edizione del "Percorso enogastronomico e storico-culturale" di Vaglio. Dieci anni, dieci piccoli passi che hanno reso il percorso un grande evento. Dieci appuntamenti irrinunciabili che hanno accolto le innumerevoli persone che per dieci anni hanno scelto di partecipare con noi a questa grande festa. Dieci anni di convivialità, divertimento, spettacolo, libera espressione culturale. Dieci anni di sorrisi e visi accesi, cantine aperte, gustosi piatti della tradizione vagliese e non.



AL PANTANO DI PIGNOLA

La terza edizione del Pantano's got talent

RITORNA a grande richiesta l'evento più atteso dell'estate pantanese. Domani alle ore 20.30 presso il Santuario Maria degli Angeli, la terza edizione del "Pantano's GOT Talent", organizzato dal gruppo culturale "Controvento". Tutti in piazza per assistere all'ormai affermato show dei talenti pantanesi, quest'anno il pubblico avrà la possibilità di votare i propri concorrenti preferiti. E poi chi ha detto che talento è solo musica, danza e recitazione.



A GUARDIA PERTICARA

Una serata all'insegna della cultura musicale, ed etnica

DOMANI a partire dalle 21.30, il borgo di Guardia Perticara dedicherà una serata alla cultura musicale, antropologica ed etnica della Basilicata: la Notte della Tarantella Lucana, ormai alla 6ª edizione. L'evento nasce dall'idea del Maestro Graziano Accinni che a partire dal 2011 è il direttore artistico del festival lucano della musica popolare che si tiene ogni anno in Piazza Vittorio Veneto, il cuore del borgo. Sul palcoscenico i giovani talenti hanno l'onore di conoscere i nomi della musica popolare italiana.



Accompagnato da un videoclip di Alessandro Zenti
Arriva nelle radio italiane "Liberi" dei Senza Valore

ECCO che arriva nelle radio italiane "Liberi (Live the freedom)", il primo singolo dei Senza Valore, un brano che porta la firma di Paolo Argento (musica), Alfy Kaiba, Francesca Giuliani (testo). Il mix è a cura di Sergio Di Lello ed il mastering è stato fatto presso il noto Forward Studios (Roma). "Liberi" è accompagnato da un videoclip che vede alla regia Alessandro Zenti. Più figure possibili sono citate non a caso nella canzone, dal barbone al bambino, dagli omosessuali alla gente di colore. In Italia abbiamo la parvenza di una totale libertà, ma in realtà a volte non siamo liberi di dire e fare realmente quello che vogliamo. Soltanto sulla carta chiunque oggi è ritenuto libero di esprimere la propria sessualità, la propria provenienza.

Il gruppo comincia a prendere vita nel 2013 durante una serie di date in cui si esibivano insieme, Paolo Argento (come dj), con l'ausilio di una sola voce rap, e Sam come voce solista R&B. Proprio da uno di questi feat che nasce l'idea di unire definitivamente le due cose, e agli inizi del 2014, con l'ingresso nel gruppo di Alfy Kaiba (voce rap), si assiste alla definitiva nascita dei "Senza Valore". Tutti e tre i componenti del gruppo sono estremamente affascinati dal mondo musicale di oltre oceano, soprattutto Rap e R&B., una passione che li spinge, con il prezioso aiuto e gli arrangiamenti di Davide Maggioni, alla folle idea di creare un qualcosa di originale e innovativo nel panorama discografico, dar vita ad un progetto musicale tutto italiano ma prendendo ispirazione dai gruppo americani



La cover "Liberi" dei Senza Valore

PESCOPAGANO

Da "The voice" a Pescorock

L'associazione Diapason, domenica presenta la IV edizione del "Pescorock live" presso la piscina comunale "Fernando Schettini" di Pescopagano, nuova location immersa nel verde arricchita da stand gastronomici.

Il concerto inizia alle 20, ospite speciale ed headliner quest'anno Ira Green (nelle foto), nome d'arte di Arianna Carpentieri. Ira si è avvicinata alla musica per combattere la sua timidezza, è un uragano timido, come la definisce Piero Pelù, nel corso di "The Voice of Italy".



DOPO cinque anni di assenza, la Compagnia Gommalacca Teatro, a partire da domani, e per tutta l'estate, torna nel Parco della Grancia di Brindisi di Montagna con lo spettacolo "Opera da cento lire" e una divertente animazione pomeridiana. Lo spettacolo, che andrà in scena alle 16.45, presso Il Teatro dei Burattini, si adentra nelle vicende storiche strette

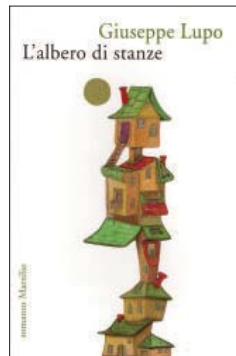
Da domani al Parco della Grancia lo spettacolo "Opera da cento lire"

tra il 1860 e il 1865 in terra di Basilicata. E' un gioco ritmato e veloce di parole sketch e risate, per poter iniziare a giocare con i personaggi e le storie di un pezzo d'Italia di cui, forse, si sente parlare nei libri di storia. Salvo poi rendersi conto che i temi dell'identità, della battaglia per i propri diritti, dei tradimenti e degli sfruttamenti delle giovani forze, espresse da uno stato, sono sempre incredibilmente attuali, tanto da avvicinarci a comprendere perché si combatte o si disprezza la propria terra. In scena,

fino al 1 ottobre, ci saranno Raffaele Messina, Mimmo Conte e Francesco Tramutola. Ma, per immergersi nell'atmosfera leggera e divertente del parco, gli spettatori troveranno ad accoglierli per strada, tra una querchia e una panca su cui sedersi, un elegante poeta lucano pronto ad ammalare con suoni di parole antiche, un'ipnotica cartomante a caccia di risate, un'agguerrita brigantessa e, perché no, un buffo "munaciello". Un gioco d'incontri per divertirsi con l'arte d'entrare in relazione.

Domani a Ruvo del Monte
Presentazione del libro di Lupo

La serie di incontri "Le Muse di Sinisgalli nell'Orto di Merola", organizzati dalla Fondazione Leonardo Sinisgalli per l'estate montemurrese, prosegue con il secondo appuntamento, in programma domani. Alle 21.30, la suggestiva cornice dell'Orto di Merola, presso Piazza Giacinto Albin, ospiterà la presentazione del romanzo di Giuseppe Lupo "L'albero di stanze"



La copertina del libro

Giuseppe Lupo "L'albero di stanze" (Marsilio, Venezia 2015), un'epopea a cavallo tra due millenni, un bilancio esistenziale e morale fra storia e memoria.

Affiancheranno l'autore, il saggista Luigi Beneduci, il Presidente e il Direttore della Fondazione Sinisgalli, Mario Di Sanzo e Biagio Russo, con l'accompagnamento musicale di Sergio Santalucia al mandolino, Antonio Anzalone e Michele Esposito alla chitarra.

Come per il primo appuntamento, anche in questa serata i presenti riceveranno in dono una delle tre cartoline sulle quali sono

state riprodotte le incisioni realizzate nel 1955 dagli studenti della scuola di Sant'Andrea di Badia Calavena (Verona), a corredo delle poesie di Leonardo Sinisgalli "I fanciulli", "Vidi le Muse" e "A perdita d'occhio", tratte da Quattro poesie.

La serata si concluderà con un momento conviviale a base di prodotti tipici lucani.



Tanti auguri

Vito Giacummo



Vito Giacummo, sei un superpapà, ma anche un supernonno, supermarito nonché supersuocero: ma quanti superpoteri hai? Un superabbraccio per te e auguri affettuosi di buon compleanno da chi ti vuole bene (e siamo in tanti che ci vorrebbe tutto il giornale per fimmarci tutti)



Farmacie di turno

TURNO NOTTURNO 5 AGOSTO

► PELUSO

VIA VACCARO, 326 0971/54517