

Il ritorno di Busi: romantico, esilarante, elegantemente volgare

Al bivio tra carne e intelletto

Insospettabilmente romantico fino alle lacrime, esilarante fino alla risata irrefrenabile, il nuovo romanzo di Aldo Busi dipana e aggiornal'inconciliabile passione tra amore carnale e amicizia intellettuale. Chi altri avrebbe osato scrivere la sua 'autobiografia non autorizzata', ofrendola spericolatamente in pasto al mondo in una lingua affabulatoria, epigrammatica, sincopata, di un'eleganza senza pari e di un'oscenità scatenata e al contempo scanzonata? Busi compie qui un viaggio che riconduce al punto di partenza, secondo un percorso circolare nel quale nulla accade perché tutto è già accadu-



Aldo Busi
'Vacche amiche'
Marsilio, 15 euro

to e non resta che prendere atto della verità così come la scrittura la riconosce, la indaga e la costringe a uscire allo scoperto, attraverso lo smascheramento spietato dell'imperfetta menzogna coltivata per tutta una vita da personaggi della piccola, media e grande borghesia, ordinari incantatori che vorrebbero sottrarsi e restare misteriosi ma finiscono per venire centrifugati in questo potente caleidoscopio delle umane vanità, cui non sfugge nemmeno chi ne scrive per chiamarsene fuori. Ancora una volta lo scrittore ci coglie di sorpresa avventurandosi in zone fra le meno seriamente esplorate dei rapporti tra uomini e donne, come quella dell'omosessuale innamorato di alcune elette e dannate a non averlo e a non farsi avere, pena il perderlo.

