

Libri Wow

di Marta Cervino

«Le parole “compito della massima importanza” mi mettono subito sotto pressione»

lettura del mese



PRENDERSI UNA PAUSA

La protagonista e voce narrante, di cui non conosciamo il nome, ha 36 anni, e dopo un esaurimento nervoso dovuto al lavoro, è alla ricerca di un impiego semplice, vicino a casa, senza responsabilità, «tipo stare seduta tutto il giorno a controllare l'estrazione del collagene dai cosmetici». E grazie alla consulente di un'agenzia interinale (una che ci piacerebbe incontrare!) trova una serie di incarichi tranquilli, ma assai bizzarri. Come visionare i filmati registrati dalle telecamere poste nella casa di uno scrittore sospettato di possedere (a sua insaputa) merce di contrabbando. Oppure comporre jingle pubblicitari per favorire le attività commerciali della zona da trasmettere alle fermate dell'autobus sotto la supervisione di una responsabile che sembra avere insoliti poteri. O ancora attaccare manifesti in un quartiere residenziale di anziani, e al contempo monitorare le affissioni altrui... Occupazioni eccentriche, surreali, quasi una pausa dal mondo, che si punteggiano di incontri, favoriscono riflessioni e, mentre agiscono da camera di decompressione emotiva, stimolano la ricerca interiore e rivitalizzano la voglia di rimettersi in gioco. Un romanzo brillante e illuminato, e un'autrice giapponese che è davvero una bella scoperta.

★★★★½

UN LAVORO PERFETTO
di Tsumura Kikuko (Marsilio, € 18)

