
Ricevuti

Lisa Ginzburg

Per amore

*Marsilio, 210 pagine,
16,50 euro*

La storia d'amore tra un uomo e una donna, separati da grandi distanze sociali e culturali e da un segreto.

Tania Toffanin

Fabbriche invisibili

*Ombre corte, 223 pagine,
18 euro*

L'attività manifatturiera a domicilio delle donne ha resistito ai cambiamenti economici e sociali, restando una forma di produzione cruciale.

Salvatore Striano

La tempesta di Sasà

*Chiarelettere, 221 pagine,
16 euro*

A quattordici anni aveva la guerra in testa e la cocaina nel sangue, a trenta è finito in carcere. La rinascita di un uomo attraverso la letteratura.

Ippolita

Anime elettriche

*Jaca book, 122 pagine,
10,20 euro*

Un giro dietro le quinte della società del controllo, alla ricerca di vie di fuga e strategie di autodifesa.

James Simon Kunen

Fragole e sangue

*Sur, 220 pagine,
16,50 euro*

Un classico della controcultura giovanile scritto durante l'occupazione della Columbia university del 1968.

Carlo Greppi

Uomini in grigio

Feltrinelli, 352 pagine, 20 euro

La ricostruzione della guerra civile in Italia tra il 1943 e il 1945 al di là di stereotipi e responsabilità.

