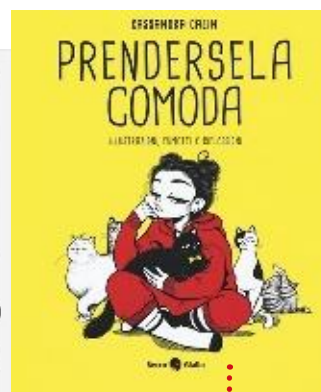
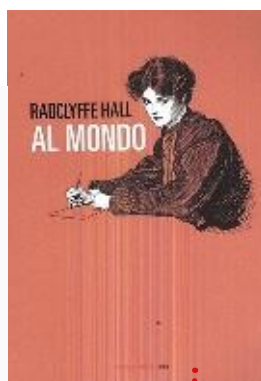


LIBRI

# STORIE da sfogliare

DUE NOIR DELLA MEMORIA, UN VIAGGIO INTORNO AL MONDO, VIGNETTE NATE SUL WEB, CORTOCIRCUITI DI COPPIA: LE TRAME DELLA SETTIMANA CI PORTANO LONTANO

DI Valeria Parrella



## Imprevedibile



Intelligente, divertente e, finalmente, nuovo: racconta la terza parte della vita con ironia profondissima ma anche con rispetto e verità. È un quasi-noir, la protagonista è una anziana signora con un gatto (che si chiama Veleno) e una badante, un'amica un po' smemorata, e una compagna di vita da ricordare per i giorni che restano. Ma detto così non rende la profondità dello sguardo della vecchiaia su questo mondo orrendo, la saggezza e la tolleranza che giungono solo con il tempo, il tempo che libera la mente e che si concede per questo la sua parte comica, carnascialesca. C'è una trama, c'è una lingua, c'è uno stile.

### L'ETÀ RIDICOLA

Margherita Jacobino, Mondadori, pag. 276, € 19

## Americano



Lo scrittore Jonathan Franzen è un grande sostenitore della scrittrice Elizabeth McKenzie, giornalista alla sua seconda prova. *L'amore al tempo degli scoiattoli* è stato finalista del National Book Award per la narrativa e ha vinto un sacco di premi. In effetti per chi conosce lo stile di vita americano è senz'altro molto divertente: basato proprio sui tic e sugli stigmi dei "wasp" (gli americani bianchi anglofoni, cioè quelli che hanno una discendenza britannica), è la storia di Paul, scienziato, e Veblen, psicologa, ossessionata dagli scoiattoli, figlia di un matto e di una ipocondriaca.

### L'AMORE AL TEMPO DEGLI SCOIATTOLI

Elizabeth McKenzie, Marsilio, pag. 442, € 18

## Storico



La vita di Radclyffe Hall è appassionante quanto tutta la sua opera, ancora poco conosciuta e poco tradotta in Italia. Il suo romanzo più famoso, *Il pozzo della solitudine*, scritto nel 1928, è stato bandito nel Regno Unito, ancora scosso dal processo allo scrittore Oscar Wilde, fino a non molto tempo fa. Protagonista della vita culturale europea e della cultura lesbica, l'autrice, che rifiutò il nome di battesimo femminile e si fece chiamare sempre John, in questa bella traduzione di Claudio Marrucci racconta di un uomo e di una donna in un viaggio in nave intorno al mondo. Un libro che porta dietro di sé, come paesaggio esistenziale, la fine della Prima Guerra Mondiale.

### AL MONDO

Radclyffe Hall Fandango, pag. 117, € 15

## Teatrale



Davide Carnevali è uno dei più talentuosi drammaturghi contemporanei. Il testo qui raccolto è stato rappresentato nel 2008 a Barcellona, a Lione, in mezza Europa e tradotto in dieci lingue. Leggere il teatro non è facilissimo, ma se qualcuno ha amato Franz Kafka e Samuel Beckett amerà anche la storia di Kraepelin (un medico in qualche modo legato alla sindrome di Alzheimer) e dei suoi due coprotagonisti, un vecchio che non ricorda più nulla e suo figlio. Riconoscerà lo sfondo postbellico e senza tempo, e i dialoghi precisissimi, quasi fiscali, ridotti all'osso.

### VARIAZIONI SUL MODELLO DI KRAEPELIN

Davide Carnevali, Einaudi, pag. 104, € 11

## Ironico



Sono illustrazioni, fumetti e riflessioni di una simpaticissima (e talentuosa) disegnatrice romana, cresciuta in Canada. Dopo qualche tavola scritta con i suoi migliori amici e carta e matita decise di digitalizzare i fumetti e metterli in Rete. Divennero famosissime le tavole che raccontano la differenza tra le aspettative e la realtà. Sono contenute in questo libro e sono davvero intelligenti e piene di humor. Così Cassandra Calin è diventata una blogger famosa e molto particolare. Oggi disegna in digitale, ma non esce mai di casa senza il suo fidato taccuino di carta. Da non perdere le vignette sui capelli!

### PRENDERSELA COMODA

Cassandra Calin, Becco Giallo, pag. 168, € 18

- ♥ trascurabile
- ♥♥ passabile ♥♥♥ amabile
- ♥♥♥ formidabile
- ♥♥♥♥ irrinunciabile