



VENEZIA - Una maratona di musica a ingresso gratuito - in programma dalle 16 alle 22 - quella che la scuola "Il Suono Improvviso", centro di produzione e formazione musicale in collaborazione con l'Università di Ca' Foscari, propone oggi all'Auditorium di campo Santa Margherita, in occasione del concerto conclusivo della 32. edizione dei suoi corsi e laboratori musicali. Protagonisti allievi, insegnanti e orchestre. «Trenta-

## ALL'AUDITORIUM

### Maratona musicale del "Suono improvviso"

due anni fa la cultura musicale con la C maiuscola (vedi Conservatorio) non prevedeva fra le sue materie d'insegnamento il jazz, il sassofono, il no pressing per la tromba ect, così "Il Suono Improvviso" si è trovato come unica realtà didattica nel Nord Italia a coprire questo vuoto culturale» rileva il direttore

Giannantonio De Vincenzo. «Musicisti come Pietro Tonolo, Paolo Birro, Roberto Rossi, Kyle Gregory insegnavano settimanalmente nella storica sede del Centro Musica della Misericordia a Venezia, sede che ha ospitato stage e collaborazioni prestigiose con musicisti di fama internazionale come Lee Konitz e

Steve Lacy - conclude De Vincenzo - Adesso siamo ancora qui più combattivi che mai e determinati a proseguire un percorso di produzione musicale in una città difficile e particolare come Venezia». Obiettivo della scuola, che in questi anni ha formato la maggior parte dei musicisti locali, è alimentare in città la "cultura del quotidiano", coinvolgendo da sempre nelle sue iniziative i cittadini senza distinzione d'età. **Claudia Meschini**

# CULTURA & SPETTACOLI

**NOVITÀ** Ducale e Correr visitabili fino alle 23 nei fine settimana

## I musei della Piazza aperti anche di sera

VENEZIA - Si allarga l'offerta culturale della città: da oggi e per tutta l'estate i musei dell'area Marciana rimarranno aperti nei fine settimana anche in orario notturno. Dopo gli ottimi risultati ottenuti con l'apertura straordinaria del 1. maggio dei musei della città - che ha visto la partecipazione di ben 10.235 visitatori totali e nei soli Correr e Ducale di 7813 persone di cui 399 dalle ore 18 alle 23 - la Fondazione Musei civici ha deciso di proseguire l'esperienza. «L'idea di estendere l'orario di apertura dei principali musei cittadini - spiega la presidente della Fondazione, Mariacristina Gribaudi - è stata presa per allargare la fruizione dell'offerta culturale della città e del suo immenso patrimonio anche a chi normalmente non riesce a usufruirne, in particolare i giovani o anche i turisti che si fermano in città e che desiderano vivere la Piazza anche di sera». Ecco quindi che, nell'ambito delle iniziative volte a creare nuove occasioni per visitare il patrimonio e le collezioni della città lagunare, è

stato deciso di avviare un ciclo di aperture serali nei musei dell'area Marciana - Palazzo Ducale e Museo Correr - per il periodo estivo a partire da oggi, 20 maggio, con il prolungamento dell'orario di apertura fino alle 23 nei giorni di venerdì, sabato e domenica. L'iniziativa consentirà di gode-

re in maniera particolare la mostra "Ippolito Caffi 1809-1866 - Tra Venezia e l'Oriente", aperta al Museo Correr dal 28 maggio al 20 novembre. Lo straordinario pittore-reporter - bellunese di nascita e veneziano d'elezione - irrequieto osservatore della società e convinto patriota viene



**MUSEO CORRER** Una delle opere di Ippolito Caffi in mostra dal 28 maggio

ricordato a 150 anni dalla sua morte con l'esposizione dell'imponente fondo di dipinti della Fondazione Musei Civici, promossa dalla stessa insieme a Civita Tre Venezia e a Villaggio Globale International. E curata da una delle massime studiose del pittore, Annalisa Scarpa. I dipinti di Caffi - abitualmente conservati nei depositi di Cà Pesaro e di cui si

realizza ora il primo catalogo ragionato edito da Marsilio - costituiscono un tesoro pressoché inesplorato. Un nucleo pittorico di oltre 150 opere che la vedova di Caffi, Virginia Missana, ha donato alla città nel 1889 insieme ad altrettanti disegni sciolti e a ventitré album.

**Daniela Ghio**

© riproduzione riservata

## MESTRE

### Le creazioni di Le Corbusier dallo showroom al cinema



MESTRE - Se la terraferma di Mestre continua a impoverirsi e i negozi chiudono, o si soccombe aspettando la fine, oppure si reagisce sperimentando formule nuove. Le attività che non si arrendono sono quelle che continuano a proporre qualità e prodotti originali rispetto ai grandi centri commerciali. E in più ci aggiungono eventi che fanno parlare di sé, come "Crescente Interni 1939", lo show room di mobili di via Carducci, che chiama architetti e designer e li riunisce all'Img Cinemas di piazzale Candiani per celebrare i 50 anni dalla scomparsa di Le Corbusier e mostrare la collezione "LC" che la ditta Cassina produce riproponendo i progetti del grande architetto che nel 1964 la scelse per passare dalla creazione artistica a quella

industriale (assieme ad altri grandi designer quali Jeanneret e Perriand). L'appuntamento è per giovedì 26 maggio alle 18:30 al Candiani per il seminario dal titolo "Le Corbusier 50: storie di incontri che hanno rivoluzionato il design", che prevede il racconto del percorso artistico e artigiano di Le Corbusier, affidato agli architetti Silvia Bortolozzo e Aurelio Zennaro (presidente e segretario della Fondazione provinciale di Appc, "Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori" che ha patrocinato l'evento assieme al medesimo Ordine professionale) e ad Andrea Crescente; dopodiché verrà proiettato il documentario che ha dato il titolo al seminario. Per informazioni telefonare allo 041 961825. (e.t.)

© riproduzione riservata

## Taccuino Veneziano

### APPUNTAMENTI

**ATENE VENETO** - Alle 17.30 conferenza su "Syria: monumenti e memoria alla prova della guerra" a cura di Joseph Mistrih con Giorgio Leandro.  
**LIBRERIA MARCO POLO** - Alle 19 presentazione del libro "Crepuscolo" di Kent Haruf.  
**CIRCOLO LA GONDOLA** - Alle 21, al CZ 95 alla Giudecca, incontro con la fotografa Rachele Maistrello.

### EX CHIESA MARIA

**AUSILIATRICE** - Alle 18 si apre la mostra delle opere musive realizzate dagli allievi del maestro Giovanni Cucco.  
**PALAZZO CORNOLDI** - Alle 17.30 conferenza su "I 500 anni del Ghetto di Venezia a cura di Maurizio Del Maschio.  
**CHIESA ANGLICANA** - Alle 20 concerto dell'orchestra residente Venetia Antiqua, con il soprano Liesl Odenweller.

## Agenda della Terraferma ByNight

### AUGURI A...

I migliori auguri per i primi 80 anni a Manlio dalla tua famiglia.  
A Patrizia tanti auguri per il suo compleanno da tutta la famiglia Furegon.

### APPUNTAMENTI

**IRPEF** - La regionalizzazione dell'Irpef è il tema dell'incontro del Circolo Veneto questa sera alle 20 al Novotel. Intervengono Cesare Campa, Pier Paolo

Baretta Federico D'Incà, Alberto Giorgetti e Antonio Guadagnini, modera la giornalista del Gazzettino Alda Vanzan.  
**TREKKING ITALIA**: Domenica 22 maggio: "San Stino di Livenza: Bosco Bandiziol e Pressacon". Per iscriversi telefonare in sede da martedì a giovedì dalle 16 alle 18 telefono 041-924547 il venerdì dalle 20,30 alle 22 al cellulare 3396884522.

(C.M.) Spettacolo di danza orientale con Le Figlie di Horus stasera alle 23 "Ai Biliardi" (Cannaregio 1253/A). La malleabilità della danza orientale permette a ogni ballerina di personalizzare i movimenti, dando libero sfogo alla propria fantasia e rendendo la danza una vera e propria rappresentazione della propria interiorità. Le Figlie di Horus, sette ragazze vicentine, ballano a corpo libero o con l'ausilio di strumenti come il velo e le "ali di Iside" in volo.