

*L'Istituto Selvatico e il Politecnico Calzaturiero
presenti un volume sull'alta formazione in Italia*

Scuole d'eccellenza nei mestieri d'arte

Massimo Zilio

Sono le scuole in cui si coltiva il talento e si tramandano le conoscenze dei mestieri d'arte. Sono anche quelle legate al "made in Italy", in cui competenze e saperi vengono messe a disposizione delle nuove generazioni. Scuole che aprono le loro porte attraverso un raffinato volume edito da Marsilio: "La regola del talento. Mestieri d'arte e scuole italiane d'eccellenza" che ieri è stato presentato nella sala Rossini del Pedrocchi in una tavola rotonda, moderata dalla giornalista del Gazzettino Luciana Boccardi, organizzata dal liceo artistico Pietro Selvatico di Padova e dalla Fondazione Cologni dei Mestieri d'arte di Milano.

«Per noi come scuola essere presenti in questo volume è moti-

vo di soddisfazione e orgoglio - sottolinea Valter Rosato, dirigente dell'istituto Selvatico - L'arte orafa che si insegna nella nostra scuola è di assoluta eccellenza. Ma non si tratta solo del mestiere di orafo, ma di un pezzo di made in Italy, del tesoro autentico del nostro Paese». Al Selvatico, frequentato da 660 studenti (più 85 nei corsi serali), sono presenti anche altri indirizzi,

come il design della moda e scenografia e pittura, tutti apprezzati dagli studenti. «Stiamo vedendo un grande interesse - continua il preside - Nella fase di orientamento moltissimi ragazzi di terza media vengono nella

nostra scuola». Scuola che proprio in questi giorni ha risolto anche alcuni problemi strutturali nello storico edificio che ospita la sede centrale, dove era crollato un controsoffitto qualche settimana fa.

DIRIGENTI

Da sinistra Gianpietro Brovedari della Scuola Mosaicisti del Friuli, Valter Rosato dell'Istituto Selvatico e Mauro Tesaro del Politecnico Calzaturiero di Vigonza



MADE IN ITALY

«Orgogliosi,
ora al lavoro
per partecipare
all'Expo»



Oltre al Selvatico nel volume "La regola del talento" è presente un'altra scuola padovana. È il Politecnico Calzaturiero di Vigonza. «La nostra è una scuola di alta specializzazione, per studenti diplomati o laureati - spiega il direttore, Mauro Tesaro - Qui si formano e aggiornano imprenditori, tecnici e stilisti del distretto di eccellenza della scarpa, quello delle Riviera del Brenta». Accanto ai circa 300 studenti dei vari corsi proposti dal Politecnico, ci sono circa duemila persone già occupate in aziende del settore che frequentano i corsi di formazione continua. «La nostra collaborazione con altre scuole d'eccellenza - conclude Tesaro - non si ferma a questo libro, ma si concretizzerà anche con la partecipazione al padiglione Italia dell'Expo di Milano».

