

Capovilla, tempo di "DeliRiock"

Sara De Vido

RIESE

Quando la musica si sposa alla letteratura tra vecchie botti di vino. Sabato e domenica, il noto festival DeliRiock, che nelle precedenti edizioni ha ospitato artisti noti della scena musicale italiana rock e indipendente, evolve e diventa acustico, rientrando nel più ampio evento "Calici di parole" promosso dall'azienda vinicola La Caneva dei Biasio di Cendrole di Riese Pio X. Sono in programma due interi pomeriggi e serate di musica, presentazioni di libri e degustazioni. Dopo una decade di live, con centinaia di band e artisti, l'edizione 2013 sarà caratterizzata dalla voce e dal carisma di Pierpaolo Capovilla, voce prima di One Dimensional Man e poi di Teatro degli Orrori, che porterà in scena sabato alle 23.30 il suo spettacolo "La religione del mio tempo", reading in tre atti (Ballata delle Madri, La Religione del mio Tempo e Una Luce) su testi di Pierpaolo Pasolini (Virus Concerti). Capovilla è affiancato al pianoforte e «diavolerie elettroniche»: Kole Laca. Le musiche sono di Steve Reich, Scott Walker, Kole Laca. Lo spettacolo, che unisce il genio musicale di Capovilla alle parole di Pasolini, sta registrando il tutto esaurito nei teatri. Alle band emergenti è dedicato invece il contest in acustico in cantina, all'interno del wine shop, tra botti di legno e bottiglie di vino. Si esibiranno dieci

band (sabato dalle 17.30, domenica dalle 15.30), scelte da una giuria specializzata. Tra una band e l'altra, sono programmate chiacchierate informali con gli scrittori, che presenteranno i loro libri grazie alla partnership logistica con il blog «Finzioni». Presente anche la casa editrice Drops Edizioni di Treviso, che proporrà una nuova concezione di libro «low cost», ovvero giovani scrittori a due euro, e la Libreria Costeniero e Torre di Libri (Castelfranco).

Tra gli incontri di sabato, alle 22 Mattia Signorini presenterà «Ora», edito da Marsilio. Domenica, alle 16, Ettore Berno parlerà della nascita del suo romanzo «Sulle tracce dell'uomo che morì due volte» (Edizioni Del Noce). Il pomeriggio prosegue con Marco Ballestracci, armonicista e scrittore trevigiano, che spiegherà le sue verità sull'utilizzo della parola «scrittore», e con Boris Brolo, critico d'arte, che farà degustare con le sue parole i 50 risotti preferiti da 50

artisti che amavano Parigi. La sera, dopo il racconto delle avventure dei ragazzi di Ostrega in Cina e Sudamerica e di Stefano Bregolin lungo il cammino di Santiago de Compostela, alle 21.45 Michele Benetello presenterà il blog delle cento migliori cover song a livello mondiale. Durante l'evento, sarà in funzione il ristorante della Caneva, con menù a tema per tutte le tasche, abbinati a vini quali il Manzoni bianco, il Refosco e il Prosecco.

LA RASSEGNA

In programma
concerti, cibo
chiacchierate
e incontri





DELIRIOCK Omaggio a Pasolini nel reading di Pierpaolo Capovilla in programma sabato