

D.C. (**DOPO** CHRISTIE)

## *Com'è crudele morire a Bellagio, nella bellezza del lago di Como*

» FABRIZIO D'ESPOSITO

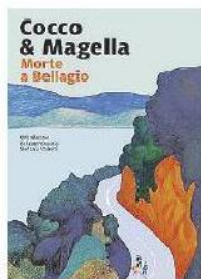
**U**n'auto nel lago. Una donna bella e ricca che muore sul colpo. I freni manomessi. Omicidio. In una notte di dicembre.

Morire in un quadro di impagabile bellezza lacustre è quasi un ossimoro crudele della vita. Sulla strada per Bellagio. Panorami da sogno, fra strapiombi, alberi e il blu placido delle acque.

Irene Castelli era matura e inquieta, ultima figlia di un industriale milionario. Una famiglia potente e antica. La Tessitura Castelli, dalla filanda natia alle filiali in tutto il mondo di un'impresa all'avanguardia, poi colpita dalla crisi e rilevata dagli svizzeri.

In ogni caso il testamento della donna vale ottanta milioni di euro e all'inizio sospetti e indizi convergono sul marito egoista e ambizioso. Un matrimonio finito ma tenuto in piedi per questioni di rispetto sociale. La solita storia.

**A INDAGARE** è il commissario Stefania Valenti, altra donna matura di beltà longobarda. Valenti non è convinta della col-



» **Morte a Bellagio**  
Cocco & Magella  
Pagine: 235  
Prezzo: 17€  
Editore Marsilio

pevolezza del marito e comincia a frugare nel passato di Irene. Problemi di testa, alcol e psicofarmaci. In cura da specialisti. Masoprattutto un tarlo che si trascina da decenni. La mamma di Irene, infatti, è misteriosamente morta quarant'anni prima nel sanatorio di Sondalo, in Valtellina. Il più grande d'Europa, un capolavoro architettonico. Il commissario scopre che la donna, Ester Lovisetti, si suicidò. Era stata segregata lì dal marito industriale perché ritenuta "pazza" a causa di uno sdoppiamento della personalità. E c'è un filo elvetico che lega il suicidio della madre all'omicidio della figlia. Cocco & Magella sono una sperimentata coppia del giallo italiano. E sono bravi.

