

10 LIBRI DA PORTARE IN VACANZA

Sono delle vere chicche. Thriller, saggi e racconti sorprendenti, che non troverai sotto l'ombrellone degli altri. Consigliati da...

di FLORA CASALINUOVO scrivile a attualita@mondadori.it

1



Luciana Littizzetto

SPLENDIDO VISTO DA QUI

di WALTER FONTANA (Giunti)

«Ho divorato questo romanzo visionario di Walter Fontana, umorista e autore storico dei testi della

Gialappa's Band. Lo consiglio a chi desidera evadere dalla routine» svela l'attrice e mattatrice tv. «Ha una trama surreale, ricorda i classici di George Orwell. Nel futuro il mondo è diviso in zone temporali militarizzate: anni '60, anni '70, anni '80, anni '90 e anni Zero. E milioni di persone inebetite vivono a ripetizione sempre nello stesso decennio. Un'intelligente satira sociale».

Marracash

L'INCOLORE TAZAKI TSUKURU E I SUOI ANNI DI PELLEGRINAGGIO

di HARUKI MURAKAMI (Einaudi)

«Lo scrittore giapponese è il mio autore cult e anche l'ultima opera è fantastica» confida il rapper. «Il protagonista viene escluso dai suoi più cari amici e per anni si porta dentro il dolore di questo abbandono senza motivo. Così decide di partire per un viaggio alla ricerca di una spiegazione. Pagina dopo pagina, Murakami mi ha fatto capire che un uomo è completo solo se ha qualcuno di speciale con cui confrontarsi e crescere».



2





3

Marino Niola

LA DIETA MEDITERRANEA
di ELISABETTA MORO (*il Mulino*)

«È un saggio che si gusta come un film» spiega l'antropologo. «Racconta la storia vera di una coppia di medici americani che, nel secolo scorso, sono sbarcati in Italia per conoscere la nostra cucina. E ci regala una grande verità: ogni scoperta scientifica non nasce da formule astruse o teorie complesse, ma dalla semplicità della vita».

BUONI E CATTIVIdi VITTORIO FELTRI (*Marsilio*)

«Papa Francesco, Matteo Renzi, Fiorello, Giulio Andreotti, Adriano Celentano e tanti altri. In tutto: 211 nomi. In questo dizionario biografico si ritrovano i protagonisti degli ultimi 50 anni di storia italiana» osserva l'oncologo. «Feltri ne fa dei ritratti ironici e soggettivi, ma sinceri. Lo consiglio perché è sagace e divertente. E si può leggere anche saltando qua e là, per conoscere meglio gli uomini e le donne che hanno cambiato, e che stanno cambiando, il nostro destino».

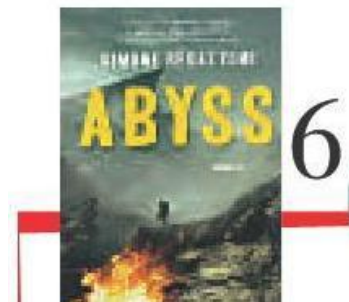


4

Carlo Cracco

LA VOCE DEGLI UOMINI FREDDI di MAURO CORONA (*Mondadori*)

«Suggerisco a tutti l'ultimo romanzo di Mauro Corona, perché lui è un personaggio che, qualsiasi cosa faccia, ci mette una passione viscerale» dice lo chef. «Il genere? Fantastico: in un paese delle Dolomiti nevicata anche d'estate. Lì la gente ha la faccia bianca e la pelle fredda di chi vive nella morsa del gelo. Leggerlo è un monito a cogliere il messaggio che lancia l'autore: impariamo a rispettare i tempi e le regole della natura».



5



Umberto Veronesi



Giulio Giorello

ABYSS di SIMONE REGAZZONI (*Longanesi*)

«Metti insieme un docente che si trasforma in detective, le dottrine segrete di Platone e un gruppo neonazista con intenzioni terroristiche. Ed ecco un thriller ricco di tensione» dice il filosofo. «Contiene colpi di scena non scontati e persino un pizzico di humour. Per me è il libro perfetto per l'estate perché tiene con il fiato sospeso, ma fa anche riflettere. Cosa volere di più?».



Eva Cantarella

LE VOCI DI BERLINOdi MARIO FORTUNATO (*Bomplani*)

«Che meraviglia questo titolo che rende omaggio alla capitale tedesca» nota la giurista e grecista. «Tratteggia, con una scrittura commovente e disincantata, la storia della

città nell'ultimo secolo. Senza mai cadere in noiose ricostruzioni da manuale. Artisti, letterati, politici e tantissimi italiani sono passati di qui, perché è una metropoli unica, che cambia e si rinnova sempre. E quando arrivi alla fine del libro, ti viene voglia di fare le valigie e partire per Berlino».



Annamaria Testa

IL RICHIAMO DEL CUCULOdi ROBERT GALBRAITH (*Salani*)

«Dietro lo pseudonimo di Robert Galbraith si cela in realtà la scrittrice J.K. Rowling, "mamma" di Harry Potter. Bravissima anche in questo thriller, che si apre con la scena di una top model che precipita dal balcone del suo attico londinese» racconta la pubblicitaria. «Mi ha emozionato. E aspetto già il "sequel", *Il baco da seta*, che uscirà in Italia a ottobre».



9



Susanne Beyer

TOCCATA E FUGA di LISA GARDNER (*Marcos Y Marcos*)

«Questa spy story a base di scandali finanziari e tradimenti mi ha conquistato» racconta la campionessa di vela. «Adoro l'eroina del romanzo, il sergente di polizia Tessa Leoni. È la donna che tutte noi vorremmo essere: caparbia, battagliera e tostissima, ma che ha anche voglia di innamorarsi e che non perde mai la sua femminilità. Neppure se "indossa" la sua pistola, in fondina».

Sgp / Contrasto (2) / La presse / Rosebud 2
Ipa / Fotogramma / Olycom / Imago Economica

10



Giulia Bongiorno

CURARSI CON I LIBRIdi ELLA BERTHOUD e SUSAN ELDERKIN (*Sellerio*)ELDERKIN (*Sellerio*)

«Non ho molto tempo per leggere, ma in vacanza porterò questo libro che ne "contiene" tanti altri» svela l'avvocato. «Nasce dall'idea geniale di due giovani studiosse inglesi, convinte che la letteratura serva a trovare, se non una risposta, almeno degli spunti di riflessione per dubbi e problemi. Nel testo propongono letture per guarire qualsiasi disagio: dal singhiozzo al blocco dello scrittore, alla fine di un'amicizia».