

news



GRATTACIELO PIRELLI: PRIMO APPUNTAMENTO CON LA CULTURA ALL'ARRIVO A MILANO

Nel suggestivo spazio espositivo, dal celebre pavimento realizzato su idea di Gio Ponti, un ricco percorso di appuntamenti con le varie forme di espressione dell'arte, che si sofferma su alcune ricorrenze importanti:

Storie del Grattacielo

"I 60 anni del Pirellone tra cultura industriale e attività istituzionali di Regione Lombardia". Un progetto della Regione Lombardia (Giunta e Consiglio) e della Fondazione Pirelli, realizzato anche grazie al contributo degli sponsor Pirelli e Ferrovie Nord Milano, a cura di Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli) e di Alessandro Colombo.

Racconta il simbolo della città, attraverso le vicissitudini che ne hanno segnato la storia - dai dettagli di come è stato costruito il palazzo, alle numerose testimonianze preziose, tra le quali quella di Andrée Ruth Shammah, attraverso i video e le fotografie in bianco e nero relative al periodo del grande benessere economico della metropoli (provenienti dall'Archivio Storico Pirelli, dal Gio Ponti Archives e da molteplici altre fonti).

La mostra è stata inaugurata da Alessandro Fermi (Presidente del Consiglio Regionale), da Attilio Fontana (Presidente della Regione Lombardia) e da Marco Tronchetti

Provera (Amministratore delegato del gruppo Pirelli). Conoscere per saper apprezzare: le immagini dell'esposizione sono state raccolte in un catalogo esaustivo, Marsilio Editori.

Particolarmente coinvolgente la mostra Dante di Dalí, realizzata su idea di Antonello Grimaldi (Consiglio Regionale della Lombardia) e di Andrea Kerbaker (Kasa dei libri). Organizzata dal Consiglio Regionale della Lombardia e dalla Kasa dei libri, è stata curata da Andrea Kerbaker.

Un percorso poetico ed inaspettato nel connubio di due menti geniali, un susseguirsi di immagini che riempiono lo sguardo di bellezza, in occasione del 700 anniversario dalla morte di Dante Alighieri.

Prossimo appuntamento, da non perdere: Youth - L'età dell'innocenza: Mostra fotografica di Kurt Ammann, promossa dal Consiglio Regionale della Lombardia e dal Consolato generale di Svizzera a Milano, a cura di Biba Giacchetti, con la collaborazione di Fausto Fabiano.

Ingresso libero, su prenotazione (lurp@consiglio.regione.lombardia.it, tel. 0267482777), fino al 1 dicembre. **Assia Karaguiozova**



PIRELLI TOWER: THE FIRST DATE WITH CULTURE UPON ARRIVING IN MILAN

In the evocative exhibition space with the famous floor designed by Gio Ponti, a rich schedule of events concerning the various forms of artistic expression has focused on some important anniversaries:

Skyscraper Stories

"The Pirellone and a Sixty-year Celebration of Corporate Culture and the Regional Government of Lombardy"

A project of the Lombardy Region (regional government and council) and the Pirelli Foundation, realized also thanks to the contribution of the sponsors Pirelli and Ferrovie Nord Milano, curated by Antonio Calabrò (Pirelli Foundation) and Alessandro Colombo. It tells the story of the symbol of the city through the vicissitudes that marked its history – from the details of its construction to the many precious testimonies, including that of

Andrée Ruth Shammah, through videos and black and white photographs from the period of the metropolis's great economic prosperity (from the Pirelli Historical Archive, Gio Ponti Archives and many other sources).

The exhibition was inaugurated by Alessandro Ferri (President of the Regional Council), Attilio Fontana (President of the Lombardy Region) and Marco Tronchetti Provera (CEO of the Pirelli Group).

Be knowledgeable to be able to appreciate things:

the images of the exhibition have been collected in a comprehensive catalog published by Marsilio Editori

The exhibition "Dante di Dalí" ("Dalí's Dante"), an idea of Antonello Grimaldi (Regional Council of Lombardy) and Andrea Kerbaker (Kasa dei libri), is particularly engaging. Organized by the Regional Council of Lombardy and Kasa dei libri, it was curated by Andrea Kerbaker.

A poetic and unexpected journey to discover the union of two brilliant minds, a succession of images that fill the eye with beauty, on the occasion of the 700th anniversary of the death of Dante Alighieri.

Next must-see exhibition: "Youth - The age of innocence": photographic exhibition by Kurt Ammann, promoted by the Regional Council of Lombardy and the General Consulate of Switzerland in Milan, curated by Biba Giacchetti, with the collaboration of Fausto Fabiano. Free admission, reservation required (lurpt@consiglio.regione.lombardia.it, phone: +39 0267482777), until December 1.

