

**Covo Club**

Uk Subs, il punk è ancora inglese

Al Covo torna la punk band inglese degli Uk Subs, guidata da Charlie Harper (che in questo tour festeggia 70 anni). Sopravvissuti al nichilismo autodistruttivo e alla moda discografica, gli Uk Subs continuano a sfornare dischi. Stasera alle 22 presentano il nuovo album *Yellow Leader*. Prima di loro TV Smith dei The Adverts.

**Feltrinelli**

Marracash, il rapper firma copie

Oggi alle 15, alla Feltrinelli di piazza Ravegnana, il rapper Marracash torna al suo pubblico a quasi un anno di distanza con il nuovo album «Status» con cui annunciava il nuovo progetto. Il disco è stato terminato a dicembre, dopo un periodo trascorso tra Londra, Milano e Los Angeles per nuovi incontri e nuove sperimentazioni musicali.

**Ambasciatori**

Chicco Testa e il chilometro zero

In *Contro (la) natura* (Marsilio), Chicco Testa, ex presidente di Legambiente e oggi a capo di Assoelettrica, affronta in modo dissacrante temi come il rapporto con le tecnologie e il cibo a km. zero. Il libro verrà presentato oggi alle 18 alla libreria Ambasciatori dallo stesso autore con Enzo Boschi, Antonio La Forgia e Andrea Segrè.

**Lumière**

«Blue Unnatural», film di Bolognesi

*Blue Unnatural* è l'ultimo lavoro di animazione di Marco Bolognesi, artista originario di Bologna che vive tra Londra e Roma. Verrà presentato oggi alle 18, con ingresso gratuito, al cinema Lumière come evento collaterale alla mostra «Sendai City» in corso presso Abc. Il video d'artista sarà presentato dallo stesso Bolognesi e da Carlo Lucarelli.



# Notte della Taranta sulle corde di Sollima

## Il violoncellista e l'Orchestra salentina al Manzoni



«La Notte della Taranta», «guidata» dal violoncellista Giovanni Sollima, infiammerà Bologna stasera alle ore 21 all'auditorium Manzoni. Ritrovare una memoria che sembrava perduta e farla vivere nel nostro tempo. Diciassette anni di storia del Festival della Notte della Taranta — esplosione di musica e danza salentine — raccontano, semplicemente, che questo progetto è diventato realtà.

L'Orchestra Popolare della Notte della Taranta e il suo corpo di ballo, anno dopo anno, hanno collaborato con alcuni tra i più significativi musicisti e coreografi contemporanei. In questo percorso, l'incontro con Giovanni Sollima, «maestro concertatore» delle edizioni 2013 e 2014 del Festival, appare naturale. Compositore e violoncellista di eccezionale talento, curiosità e generosità, capace di attraversare epoche e

stili diversi, interessato a comprendere il divenire della musica nel tempo e nella società, restando sempre in ascolto delle sue radici mediterranee, Sollima ha trovato con l'Orchestra un'intesa immediata, profonda, coinvolgente, testimoniata anche dall'immenso successo delle edizioni dei due anni precedenti del Festival.

L'Orchestra Popolare della Notte della Taranta è nata nel 2004 sulla base del nucleo di musicisti che nelle precedenti edizioni del festival (dal 1998) costituiva l'Ensemble La Notte della Taranta. Dalle audizioni dirette nel corso degli anni dai

maestri concertatori ha preso vita quella che oggi è l'ormai celebre compagine, composta da circa 30 tra i migliori musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento.

L'orchestra, dopo tanti riconoscimenti in giro per il mondo, oggi rappresenta una delle più autentiche memorie «sonora» dell'evento simbolo della pizzica rennaissance e un formidabile strumento di promozione culturale. La missione è quella di far varcare alle tradizioni culturali salentine il loro naturale contesto locale, portando le musiche, i suoni e le voci del repertorio tradizionale salentino in ambienti a loro sconosciuti. Non sono mancate per l'Orchestra momenti di spettacolo fuori dai confini nazionali, dalla Germania a Londra, da New York a Pechino con la partecipazione al Festival di Musica Popolare di Chaoyang.

**Virtuoso**

Giovanni Sollima Compositore e violoncellista di eccezionale talento ha trovato con l'Orchestra un'intesa immediata, testimoniata dal successo delle edizioni del Festival 2013 e 2014 realizzate insieme

**La storia**

L'Orchestra e il suo corpo di ballo da anni collaborano con musicisti contemporanei

cognome, *Adrian Thaws*. Un salto nel passato, quando l'oscurità dominava sulle canzoni. Dal vivo Tricky si fa accompagnare dalla giovane Aje-ya, dalla Francia e K Bleax, dall'Olanda. Prima di lui il palco sarà occupato dagli italiani The Venkmans. La popolarità di Tricky si può intuire guardando il videoclip di *Sun down*, dove compare, tra gli attori protagonisti, Norman Reedus, l'arciere di *The walking dead* la serie televisiva culto in mezzo mondo. Tricky sulla sua strada ha incontrato una musica rarefatta e le parole giuste per dare corpo alle sue paure.

**Andrea Tinti**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Sequenze**

Tricky nel visual del suo ultimo disco Nello scorso settembre arriva nei negozi di dischi un nuovo album che s'intitola con il suo nome e cognome, *Adrian Thaws*. Un salto nel passato, quando l'oscurità dominava su tutte le sue canzoni

## CINEMA E TEATRI CITTÀ E PROVINCIA

<b>BAZZANO</b>	
<b>CINEMAX</b>	
Via Carducci, 17 - Tel. 051.831.174	
<b>Il nome del figlio</b>	22.30
<b>Notte al museo 3 - Il segreto del faraone</b>	20.40
<b>Sei mai stata sulla Luna?</b>	20.30-22.30
<b>MULTICINEMA BAZZANO</b>	
Via Mazzini, 14 - Tel. 051.831.174	
<b>Italiano Medio</b>	20.30
<b>Unbroken</b>	22.10
<b>Jupiter - Il destino dell'universo</b>	20.30-22.30
<b>CASALECCHIO DI RENO</b>	
<b>UCI CINEMAS MERIDIANA</b>	
Via Aldo Moro, 14 - Tel. 199.12.33.21	
<b>Jupiter - Il destino dell'universo 3D</b>	19.40
<b>Jupiter - Il destino dell'universo</b>	17.15-22.30
<b>La teoria del tutto</b>	19.30
<b>Sei mai stata sulla Luna?</b>	22.20
<b>Non sposate le mie figlie!</b>	17.30-20.00-22.45
<b>Birdman</b>	17.15-20.00-22.30
<b>Notte al museo 3 - Il segreto del faraone</b>	17.00-17.15-20.00-22.30
<b>Italiano Medio</b>	17.15-20.00-22.30
<b>Mune - Il guardiano della luna</b>	17.15
<b>American Sniper</b>	22.30
<b>Unbroken</b>	16.50-19.30-22.30
<b>Asterix e il regno degli dei</b>	17.00
<b>Exodus: Dei e Re</b>	19.15-22.15
<b>The Imitation Game</b>	19.50
<b>CASTENASO</b>	
<b>ITALIA</b>	
Via Nascia n.38 - Tel. 051.78.66.60	
<b>Il nome del figlio</b>	21.15

<b>IMOLA</b>	
<b>CENTRALE</b>	
Via Emilia 212 - Tel. 054.23.36.96	
<b>Birdman</b>	21.15
<b>CINEMA CRISTALLO</b>	
Via Appia n. 90 - Tel. 054.22.30.33	
<b>Notte al museo 3 - Il segreto del faraone</b>	20.30-22.30
<b>DON FIORENTINI CINEMA TEATRO</b>	
V.le Marconi n. 31 - Tel. 054.22.87.14	
<b>Turner</b>	21.00
<b>PORRETTA TERME</b>	
<b>KURSAAL</b>	
Via Mazzini n.42 - Tel. 053.42.30.56	
Riposo	
<b>SAN GIOVANNI IN PERSICETO</b>	
<b>CINEMA GIADA</b>	
Circonvallazione Dante n.54 - Tel. 051.82.23.12	
<b>Turner</b>	21.00
<b>SANT'AGATA BOLOGNESE</b>	
<b>CENTURY MULTISALA CINECI</b>	
Viale della Repubblica - Tel. 051.68.20.045	
<b>Unbroken</b>	20.00-22.30
<b>Italiano Medio</b>	20.30-22.30
<b>Jupiter - Il destino dell'universo</b>	20.15-22.30
<b>Birdman</b>	20.20-22.30
<b>Notte al museo 3 - Il segreto del faraone</b>	20.30-22.30
<b>La teoria del tutto</b>	22.30
<b>Sei mai stata sulla Luna?</b>	20.20
<b>Non sposate le mie figlie!</b>	20.30-22.30
<b>SASSO MARCONI</b>	
<b>MARCONI</b>	
Piazza Martiri della Liberazione, 6 - Tel. 051.84.08.50	
<b>Il nome del figlio</b>	21.00

<b>MODENA</b>	
<b>ASTRA</b>	
Via Rismondo 27 - Tel. 059.21.61.10	
<b>La teoria del tutto</b>	21.00
<b>Turner</b>	21.00
<b>Il nome del figlio</b>	21.00
<b>FILMSTUDIO 7B</b>	
Via N. Dell'Abbate 50 - Tel. 059.23.62.91	
<b>Still Alice</b>	21.00
<b>RAFFAELLO MULTISALA</b>	
Via Formigina 380 - Tel. 059.35.75.02	
<b>Birdman</b>	20.10-22.30
<b>Italiano Medio</b>	22.30
<b>Il nome del figlio</b>	20.40
<b>Unbroken</b>	21.30
<b>Notte al museo 3 - Il segreto del faraone</b>	20.30-22.30
<b>Jupiter - Il destino dell'universo</b>	20.00-22.30
<b>Non sposate le mie figlie!</b>	20.30-22.30
<b>SALA TRUFFAUT</b>	
Via Adelardi 4 - Tel. 059.23.62.88	
<b>Rassegna Cinematografica</b>	21.15
<b>VICTORIA CINEMA</b>	
Via Sergio Ramelli, 101 - Tel. 059.45.46.22	
<b>12 anni schiavo</b>	10.00
<b>Italiano Medio</b>	18.10-20.30-22.45
<b>La teoria del tutto</b>	17.45-20.15-22.45
<b>Notte al museo 3 - Il segreto del faraone</b>	18.00-20.25-22.40
<b>Non sposate le mie figlie!</b>	18.10
<b>Minuscule, La valle delle formiche perdute</b>	18.00
<b>Exodus: Dei e Re</b>	21.00
<b>Mune - Il guardiano della luna</b>	18.00
<b>Jupiter - Il destino dell'universo</b>	17.30-20.15-22.40
<b>12 anni schiavo</b>	10.00
<b>The Imitation Game</b>	22.40
<b>Sei mai stata sulla Luna?</b>	20.20
<b>Unbroken</b>	17.25-20.00-22.40
<b>Birdman</b>	17.45-20.15-22.40
<b>American Sniper</b>	20.00-22.40
<b>Asterix e il regno degli dei</b>	17.50

<b>TEATRI</b>	
<b>BOLOGNA</b>	
<b>TEATRO ALEMANNI</b>	
Via Mazzini 65, tel. 051.30.36.09	
<b>Concerto.</b> Con Arangara, Claudio Lolli e Onda Anomala.	
Ore 21.	
<b>ARENA DEL SOLE</b>	
Via Indipendenza 44, tel. 051.29.10.910	
<b>L'onorevole.</b> Con Laura Marinoni, Stefano Randisi, Enzo Vetrano. Regia di Enzo Vetrano, Stefano Randisi.	
Sala de Berardinis. Ore 21.	
<b>DEHON</b>	
Via Libia 59, tel. 051.34.29.34	
<b>Album di famiglia.</b> Di Enrico Saccà. Con Stefano Biccocchi. Regia di Silvio Peroni.	
Ore 21.	
<b>DUSE</b>	
Via Cartoleria 42, tel. 051.23.13.36	
<b>La fantastica avventura di Mister Starr.</b> Di Claudio "Greg" Gregori. Con Lillo e Greg, Simone Colombari, Vania Della Bidia e Roberto Fazioli. Regia di Mauro Mandolini.	
Ore 21.	

<b>EUROPAUDITORIUM</b>	
p.zza Costituzione 4, tel. 051.37.25.40	
<b>Servo per due.</b> Da "One man, two guvnors" di Richard Bean, tratto da "Il servitore di due padroni" di Carlo Goldoni. Con Pierfrancesco Favino e il Gruppo Danny Rose. Regia di Pierfrancesco Favino e Paolo Sassanelli.	
Ore 21.	
<b>TESTONI</b>	
Via Matteotti 16, tel. 051.41.53.700	
<b>Biancaneve.</b> Regia di Bruno Cappagli.	
Ore 21.	
<b>TEATRI DI VITA</b>	
Via E. Ponente 485, tel. 051.61.99.900	
<b>Le amanti.</b> Dal romanzo di Elfriede Jelinek. Con e regia di Giulia Dall'Ongaro ed Enrico Deotti.	
Ore 21.	
<b>LABORATORIO DELLE ARTI</b>	
piazzetta P.P. Pasolini 5/b, tel. 051.20.92.400	
<b>Lucido.</b> Di Rafael Spregelburd. Con M. Costanzo, A. Gargiulo, M.V. Scarlattei, R. Rustioni. Regia di Milena Costanzo e Roberto Rustioni.	
Domani. Ore 21.	

<b>AUDITORIUM MANZONI</b>	
Via de' Monari, tel. 051.26.13.03	
<b>La notte della taranta.</b> Maestro concertatore Giovanni Sollima.	
Ore 21.	
<b>MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA</b>	
strada Maggiore 34, tel. 051.27.57.711	
<b>Concerto "Trame".</b> Con Marcella Carboni (arpa jazz).	
Domani. Ore 21.	
<b>TEATRO DEL NAVILE</b>	
Via Marescalchi 2/b, tel. 051.22.42.43	
<b>Sono anch'io una fabbrica.</b> Con Guglielmo Pagnozzi (sax, clarinetto, voce, oggetti, percussioni) e Piergiuseppe Francione (voce, oggetti, percussioni).	
Domani. Ore 21.	
<b>TEATRO DEI 25</b>	
Via Cesare Abba 6/a, tel. 051.47.59.24	
<b>Pensione "Paris".</b> Da Fernando Pessoa. Con Albano Innocenti, Silvia Fantechi, Cristina Matta, Romano Trerè.	
Ore 21.	

© RIPRODUZIONE RISERVATA