

SAGGIO

La grande corsa verso Palazzo Chigi: un'ascesa irresistibile preparata con cura

Con "The Boy", biografia non autorizzata di Renzi, il giornalista Allegranti ricostruisce alleanze e strategie dello scout di Rignano

Una biografia non autorizzata del presidente del Consiglio che si è messo in testa di "cambiare verso" all'Italia. Il giornalista David Allegranti nel suo "The Boy" (Marsilio, 179 pag, 14 euro) racconta la vita di Matteo Renzi da una prospettiva privilegiata. Per lunghi anni, nei panni di cronista del "Corriere fiorentino", ha raccontato con dovizia di particolari le avventure politiche dell'ex inquilino di Palazzo Vecchio. Il libro vuole tentare di spiegare dove voglia davvero arrivare l'attuale segretario del Partito democratico. Con dettagli inediti si descrivono quali siano gli ambienti vicini al premier, chi siano davvero i renziani e come lo scout di Rignano sull'Arno sia riuscito a conquistare la ribalta della politica nazionale.

Allegranti ricostruisce le tappe di un'ascesa che è sempre apparsa irresistibile, ma nella quale non mancano i tranelli tesi e subiti, i colpi di genio e quelli di fortuna. Si ripercorrono i giorni tra i banchi del prestigioso liceo fiorentino "Dante" e quelli trascorsi alla segreteria provinciale del Partito popolare. Si esamina il suo mandato alla guida della Provincia di Firenze e la strategia attraverso la quale è stato possibile ottenere il controllo del capoluogo toscano, anni in cui si sono susseguite anche le kermesse organizzate alla stazione Leopolda, evento mediatico e innovativo che ha visto sul palco vecchi e nuovi sostenitori del "rottamatore". Nel libro sono presenti anche delle interviste, come quella a Peter Mandelson, storico collaboratore di Tony Blair che svela alcuni dei suggerimenti forniti al politico fiorentino.

Il giornalista toscano non appare certo sorpreso per il successo ottenuto dal leader del

Pd: «Renzi ha trascorso gli ultimi anni a pianificare la presa del Palazzo, con dedizione e precisione scientifica. Ogni giorno del suo percorso politico è stato dedicato all'arrivo a Roma. E questo governo è un pezzo della sua personale campagna elettorale. Un'avventura a Palazzo Chigi che potrebbe concludersi con delle elezioni anticipate in grado di concluderne il successo».

Matteo Mascia

RIPRODUZIONE RISERVATA

The image shows the cover of the magazine 'Cultura'. At the top right, the name 'S. Bartezzaghi' is visible. The main headline reads 'Quanto italiano conosci? Per scoprirlo ecco mille quiz'. Below this, there are several smaller articles and images, including one titled 'L'ultimo di papà' and another with a portrait of a man. At the bottom, there is a red banner with the date '24/25 maggio' and the logo 'monumentoparti'.