



Libri

A cura di **ANTONIA BASSANETTI**

LE PERFEZIONI PROVVISORIE

di Gianrico Carofiglio, Sellerio, 336 pagine, € 14.

Un weekend in campagna, un'amica che l'accompagna in stazione a Ostuni. Poi Manuela, studentessa universitaria a Roma, svanisce nel nulla. Il legale di famiglia chiede aiuto all'avvocato Guido Guerrieri. Lui indaga. Stregato da Caterina, la migliore amica della ragazza scomparsa. Ma attento a cogliere, in tutte le persone che incontra, il lato più genuino, umano e struggente.

(letto da Chiara Losi)



SU NELLA STANZA DI HONEY

di Elmore Leonard, Einaudi, 313 pagine, € 18.

Mentre in Europa si profila la disfatta di Hitler e del Terzo Reich nella Seconda guerra mondiale, negli Stati Uniti Carl «Hot Kid» Webster è sulle tracce di due criminali nazisti. Scappati da un campo di prigionia dell'Oklahoma, cercano di ricongiungersi con una strampalata cellula di spie che opera a Detroit, guidata da una contessa e dal suo maggiordomo (e amante) ucraini. Un noir davvero intrigante.

(letto da Gigi Radice)



CONSIGLIATO DA **ALBERTO BEVILACQUA**

Prima che sia giorno

di Giulio Messina, Marsilio, 128 pagine, € 13

Un mondo di coetanei, ragazzi della Roma bene, ruota su se stesso, si avvita in abitudini d'occasione, mosso da un susseguirsi di giorni che sembrano destinati a non avere consistente meta. Messina registra tutto: i pigri dialoghi e propositi degli amici, vezzi sommessamente trasgressivi, amori delineati con passività, rapporti coi genitori vissuti a lampi. Stando alla semplice registrazione degli eventi potremmo convenire che, di nuovo, non c'è nulla. C'è, invece, tanto quando il giovanissimo autore lascia prevalere la sua assenza di sentimento e di reazione ai fatti che gli succedono, proiettandoli come una radiografia che fa apparire l'apatia, la rassegnazione cronica a una supina accettazione del tutto. Ci si convince che questo è il vero male della generazione dei ventenni (basterebbe, a farlo credere, il ben calibrato rapporto con Laura, la «ragazza d'appoggio» del protagonista).



LA GRANDE SORELLA 2. LA VENDETTA (DELLA TV)

di Carlo Sartori, Mondadori, 288 pagine, € 21. Nel suo primo saggio («La grande sorella»), l'autore analizzava come la tv avesse cambiato il mondo. In questo, Sartori, studioso di comunicazione e manager televisivo, teorizza come la tv possa affrontare la sua sfida più difficile a fronte di una multimedialità imperante, della progressiva diffusione della Rete e del grande pubblico che non esiste più.

(letto da Daniele Soragni)



DIZIONARIO DEL CINEMA JUNIOR

di Luisa e Morando Morandini, Gallucci, 902 pagine, € 28. Un volume completo sui film per bambini e ragazzi ma rivolto a tutti: 1.347 schede, monografie sui personaggi o sulle saghe (da Batman ai vari 007), idee per giochi, cinequiz, attività didattiche e voto della critica. La consultazione è facilitata da indici divisi per autori, fasce d'età, cronologia o temi e generi per organizzare rassegne. Interessante e utile.

(letto da Jole Cortese)

