

 Libri

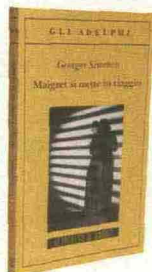
CONSIGLIATO DA...



**Alberto Bevilacqua  
Il signor Ikea**

di Nanni Delbecchi, **Marsilio**, 160 pagine, € 12,00. Chi è «Il signor Ikea»?

Il lettore può comporne l'identikit inoltrandosi via via in questo reportage-romanzo. Si tratta di Ingvar Kamprad, svedese, creatore dell'Ikea, una società di vendita per corrispondenza, un'azienda produttrice di mobili all'insegna del «design» non sofisticato ma alla buona, anche come prezzi. Il signor Kamprad si è fatto, così, ricchissimo. L'autore (ottima firma del giornalismo) insegue la possibilità di intervistare questo genio del business, inseguimento che costituisce la spina dorsale del racconto. Ma Delbecchi, pur spinto dalla professione giornalistica, è più attratto dalle magiche suggestioni dell'ambiente svedese. Lo stile accoppia il mito fiabesco al mito del business. Prevale il primo. Una voglia di fanciullezza nel mondo dominato dal mercato.



**Maigret si mette in viaggio**

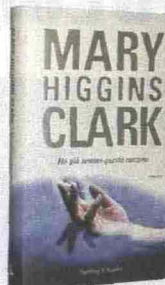
di Georges Simenon, **Adelphi**, 159 pagine, € 8,00. Se c'è

un mondo che Maigret non sopporta è quello del jet set, fatto di gente che si trova bene a New York come a Roma oppure a Parigi. Questa volta il commissario indaga proprio lì dentro: un tentativo di suicidio e un omicidio all'hotel George V. E sarà proprio il provinciale Maigret, così affezionato all'atmosfera del suo appartamento di boulevard Richard-Lenoir, a riportare ordine nel caos cosmopolita dell'alta società. *(letto da Alessandro Gnocchi)*

**Ho già sentito questa canzone**

di Mary Higgins Clark, **Sperling & Kupfer**, 397 pagine, € 18,00. Firmato dall'autrice di numerosi best-seller, un giallo teso e avvincente. Kay, giovane

bibliotecaria, si innamora e sposa Peter Carrington, erede di una ricca e prestigiosa famiglia. Ma dal passato emergono il fantasma della prima moglie di lui, morta in circostanze misteriose, e del padre di lei, scomparso in seguito a suicidio piuttosto sospetto. Tra giallo e rosa, si arriva al sospirato lieto fine. *(letto da Elena Mora)*



**Altri trucchi d'autore**

di Mariano Sabatini, **Nutrimenti**, 318 pagine, € 12,00.

Dopo «Trucchi d'autore» ecco un nuovo volume di interviste a scrittori con le quali sbirciare i segreti della loro arte: quando scrivono, dove, che difficoltà incontrano, quali scaramanzie adottano, e così via. Rispondono molti italiani e qualche straniero illustre (Cunningham, Deaver). Così, il libro diventa una miniera di consigli per chi vuole scrivere. Certo, poi occorrono ispirazione e tanta fatica... *(letto da Giuseppe Piacentino)*

**Il coccodrillo come fa?**

di Oscar Avogadro e Pino Massara, **Gallucci**, 26 pagine, € 16,50. Chi conosce tutti i versi degli animali?

Sappiamo come fa il gatto, il cane e la rana... Ma il coccodrillo come fa? Allegro e divertente, con illustrazioni di Cavazzano: ecco libro e cd dell'omonima canzone che vinse nel 1993 lo Zecchino d'Oro. E per la 50ª edizione della manifestazione canora (vedere a pagina 93) uscirà anche il volume di «Volevo un gatto nero». Per grandi e piccini: da non perdere! *(letto da Jole Cortese)*



Stipendiati da...