

## Eppur si muove

GIUSEPPE  
CULICCHIA

# Una vita appesa al telefono

Torino pullula di centri commerciali: ne abbiamo più noi che i milanesi, roba da non credere. E però in città ci sono anche tante librerie.

Una di quelle storiche, la Druetto di piazza C.L.N., è a rischio di chiusura, e se la perderemo si aggiungerà all'elenco ormai lungo dei nostri lutti: dal bar Zucca in via Roma alla farmacia di piazza Carignano, passando per l'Impera in via Principe Amedeo e per Maschio in piazza Castello. In piazza Vittorio non si va più a comprare pianoforti, o anche solo ad ammirarli al di

là delle vetrine. E l'impressione generale è che il nuovo che continua ad avanzare renda il centro cittadino sempre più

uniforme, e ci renda di conseguenza tutti più poveri.

Una libreria di quelle aperte di recente, la Fontana in via Monte di Pietà 19/c, sembrava sul punto di chiudere i battenti appena pochi mesi fa, dopo la scomparsa del fondatore Franco (persona squisita, che manca a molti di noi, oltre che naturalmente alla sua famiglia). Per fortuna invece ha resistito, conservando i suoi clienti e guadagnan-

done di nuovi. Questa sera alle 21, alla libreria Fontana, Alessandra Montrucchio presenta il suo nuovo romanzo «Non riattaccare», edito dalla veneziana Marsilio come i precedenti (tra cui «Cardiofitness», da cui presto verrà

tratto un film a cui a Los Angeles sta lavorando Marco Ponti, il regista di «Santa Maratona» e «Andata e Ritorno»); e per l'occasione si brinderà e si darà l'assalto agli «stuzzichini».

Dopodiché, visto che oltre a certi posti spariscono anche certe radio, vedi ad esempio quanto è successo di recente a Radio Torino Popolare, si segnala per sabato 19 novembre non proprio entro le mura ma neanche troppo fuori ovvero presso la sala polivalente di Villar Pellice, sempre alle 21, il ventunesimo compleanno di Radio Beckwith.

L'emittente, nata da una chiacchierata tra amici ai tavolini di un bar di Torre Pellice e diventata un conteni-

tore rappresentativo di un'identità unica, quella delle valli valdesi, ha una programmazione che unisce musica elettronica, rock, metal, reg-

gae, classica, jazz, d'ambiente o etnica ad approfondimenti di attualità, ambiente, politica, cultura, oltre che trasmettere il culto evangelico valdese della domenica e le trasmissioni in lingua francese, inglese, per i bambini e delle associazioni umanitari.

E incontrerà i suoi ascoltatori a partire dallo spettacolo teatrale di saltimbanchi dell'associazione culturale Interezza (titolo: «Extraordiner Compagni»; argomento: i Giochi Olimpici di Torino 2006). A seguire, dj set dei Fratelli di Soledad.

