

# LIBRI

 A CURA DI  
ANNALISA TERRANOVA

LETTERATURA

*Canti di Maldoror*


## UN POEMA SURREALISTA

Anche se Lautréamont fu sconosciuto in vita, il suo poema in prosa, *I canti di Maldoror*, è oggi ritenuto uno dei primi e più conturbanti esempi di letteratura surrealista. Racconta la storia dell'eroe omonimo che si ribella a Dio compiendo svariate azioni depravate e immorali. Ne risulta un'opera feroce, allucinata, poetica e inquietante, per l'innovazione stilistica e per i contenuti.

(Lautréamont, *Canti di Maldoror*, Barbes, pp. 252, € 8)

POLITICA

ELEONORA BIANCHINI

**IL LIBRO CHE LA  
LEGA NORD  
NON TIFAREBBE  
MAI LEGGERE**

## LEGA, IL VERO VOLTO

Un'inchiesta appassionata che ridisegna il ventennio leghista dagli anni del "celodurismo" all'ossessione del federalismo fiscale. I lati oscuri di un partito pieno di contraddizioni: minacce di secessione che si alternano ad abili mosse politiche; vilipendi alla bandiera, diti medi alzati e pernacchie che fanno da contrappunto a raffinate strategie orchestrate nei palazzi.

(Eleonora Bianchini, *Il libro che la Lega Nord non ti farebbe mai leggere*, Newton Compton, pp. 240, € 9,90)

GEOPOLITICA

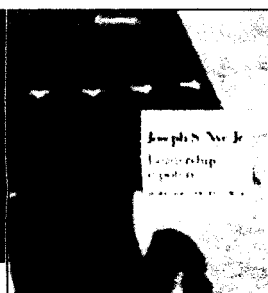
**LA RUSSIA  
DA GORBACIOV  
A PUTIN**


## DOVE VA LA RUSSIA

Dove va la Russia? Dopo la fuoriuscita dal comunismo e l'avvio, con costi sociali altissimi, di un'economia di mercato e di un regime formalmente democratico, oggi assistiamo a una deriva autoritaria e a un rallentamento delle riforme. Attraverso una serrata analisi, Gudkov e Zaslavsky fanno il punto sul ruolo che la Russia può svolgere nello scenario internazionale.

(L. Gudkov-V. Zaslavsky, *La Russia da Gorbaciov a Putin*, Il Mulino pp. 216, € 15)

POLITICA



## IL VERO LEADER

Un leader è chi aiuta un gruppo a raggiungere obiettivi condivisi. Ricoprire formalmente una posizione di leadership è come detenere una licenza di pesca: non garantisce che si porti a casa il pesce. La leadership è ciò che si fa, non solo ciò che si è. Potrebbe essere proprio questo il messaggio della massima di Lao Tzu: «Il governante più alto è quello della cui esistenza / i sudditi si accorgono appena».

(Joseph S. Jr Nye, *Leadership e potere*, Laterza, pp. 225, € 15)

INCHIESTA

ALESSANDRO LEGRANDE



## STORIE DI CONTRABBANDO

Alessandro Leogrande ricostruisce, dall'ascesa al declino, la storia del grande business delle sigarette di contrabbando: da una parte all'altra dell'Adriatico, dai forzieri della finanza internazionale alle periferie pugliesi, dalla Philip Morris alla Sacra corona unita fino alle nuove mafie dell'Est. A sette anni dalla prima edizione, questo libro mantiene intatta la sua forza narrativa.

(Alessandro Leogrande, *Le male vite*, Fandango, pp. 257, € 10)

FILM

**Cinemanìa**

 100 anni 100 film: il cinema italiano  
del nuovo millennio


## CINEMA E IMMAGINARIO

Il cinema italiano è tutt'altro che morto: paragonato ad altre cinematografie sta benissimo e fa quotidianamente discutere. Basti pensare alle polemiche su *I cento passi* di Marco Tullio Giordana, *Gomorra* di Matteo Garrone o *Baaria* di Giuseppe Tornatore. Lontano da ogni tentativo di costruire gerarchie o cataloghi esaustivi, Gianni Canova propone una lettura del cinema italiano attraverso l'analisi critica di 100 film attentamente selezionati.

(Gianni Canova, *Cinemanìa*, Marsilio, pp. 288, € 19,50)