

«UN AUTORE PER L'EUROPA» In piazza Partigiani verranno premiati un editore (Minimum Fax) e un libro dell'anno

«Alassio 100 Libri» con Gerry Scotti

I sei scrittori finalisti sono Cognetti, Di Pietrantonio, Covacich, Zaccuri, Avallone e Parazzoli

ALASSIO (som) In ambito culturale è uno dei momenti più attesi dell'estate. E' il premio Alassio 100 Libri-Un autore per l'Europa di Alassio. L'edizione 2017 si svolgerà venerdì 1 e sabato 2 settembre in piazza Partigiani (in caso di maltempo alla Chiesa Anglicana). Nella prima serata verrà consegnato il premio alla casa editrice (quest'anno è la Minimum Fax), nella seconda, presentata da **Gerry Scotti**, al libro dell'anno e quindi all'autore o all'autrice.



GERRY SCOTTI presenterà la serata finale del premio

Previsto anche il premio "Alassio per l'informazione culturale".

Nelle scorse settimane, la giuria tecnica del premio ha reso noti i nomi degli autori che hanno raggiunto la fase finale del premio, che come consuetudine sono stati ospitati dalla Città del Mu-

retto nel corso dell'estate per presentare le loro opere.

Gli autori finalisti sono **Paolo Cognetti** "Le otto montagne" (Einaudi), già vincitore del Premio Strega 2017, **Donatella Di Pietrantonio** "L'arminuta" (Einaudi), **Mauro Covacich** "La città interiore" (La Nave di TeSEO), **Alessandro Zaccuri** "Lo spregio" (Marsilio), **Sil-**

via Avallone "Da dove la vita è perfetta" (Rizzoli), **Ferruccio Parazzoli** "Amici per paura" (Sem).

L'autrice **Silvia Avallone**, come da regolamento, è stata indicata dalla maggioranza dei voti dei lettori che si sono recati allo stand della città di Alassio al Salone Internazionale del Libro di Torino del maggio scorso.

Istituito nel 1995, il riconoscimento è destinato alle opere letterarie pubblicate in Italia tra l'1 aprile dell'anno precedente e il 31 marzo di quello in corso durante l'edizione di riferimento. Principale finalità del premio, che vanta patrocini illustri tra cui quello del Mibact, è quella di favorire lo scambio e la circolazione

SILVIA AVALLONE con il romanzo «Da dove la vita è perfetta» è tra i sei finalisti del premio



SANREMO Nuovo spettacolo del «mentalista» all'Ariston «The game» con Francesco Tesei

SANREMO (som) Torna a Sanremo con un nuovo spettacolo **Francesco Tesei**. Succederà martedì 29 agosto, alle ore 21.30, al Teatro Ariston nella stagione teatrale varata dalla famiglia Vacchino.

FRANCESCO TESEI nella fotografia a lato, ovvero il più importante mentalista italiano

Il nuovo spettacolo del più importante mentalista d'Italia si intitola "The game". Il focus dello spettacolo è il controllo dei pensieri, delle scelte e delle loro conseguenze sugli eventi, alla ricerca degli "incantesimi del-

la mente" che permettono di fare accadere le cose. Uno spettacolo di mentalismo è diverso da qualsiasi altro spettacolo di teatro: il mentalista, infatti, non si limita a recitare un testo, ma interagisce con il pubblico in una serie di "giochi" ed "esperimenti", il cui esito è appeso ad un filo molto sottile.

Prezzi di ingresso: platea euro 27+3 di prevendita e euro 20+3. Informazioni www.aristonsanremo.com.

della cultura e delle idee a livello europeo, sostenendo i rapporti culturali con gli altri paesi dell'Unione Europea.

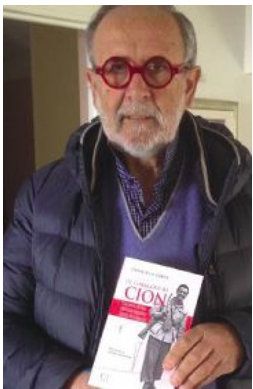
"Un autore per l'Europa" è il punto d'arrivo di una serie di iniziative di promozione culturale a cui la città di Alassio, per tramite del suo Servizio Bibliotecario, si è dedicata nel corso degli anni. Da un gruppo di intellettuali e di operatori culturali che gravitano attorno alla Biblioteca è nata l'idea di un premio letterario che sottoponesse la narrativa nazionale al vaglio di una giuria di italianisti stranieri, critici letterari e insegnanti provenienti dalle principali Università d'Europa.

Marco Scolesi

«DUE PAROLE IN RIVA AL MARE»

Daniele La Corte racconta «Cion»

SAN LORENZO AL MARE (som) Mercoledì 30 agosto, alle ore 21.30, nella piazzetta sul lungomare di San Lorenzo al Mare, si conclude la rassegna "Due parole in riva al mare". Ospite sarà **Daniele La Corte** con il suo libro "Il coraggio di Cion", storia del partigiano Silvio Bonfante. Nato nel 1921, ha legato la sua vita all'esperienza partigiana, vissuta interamente nei territori del ponente ligure. Nome di battaglia: Cion, Chiudo. Fu il capo della Volante, la squadra di "ribelli" votata alle incursioni celeri, esperta nella guerriglia mor- di e fuggi. Fu l'uomo che tedeschi e fascisti non riuscivano a catturare, un incubo per il nemico e un faro per il popolo oppresso dalla dittatura. Divenne presto l'erede di U Megu, il capitano Felice Cascione. In questo romanzo è raccontata la sua testimonianza vera e senza tempo.



DANIELE LA CORTE giornalista e scrittore

non riuscivano a catturare, un incubo per il nemico e un faro per il popolo oppresso dalla dittatura. Divenne presto l'erede di U Megu, il capitano Felice Cascione. In questo romanzo è raccontata la sua testimonianza vera e senza tempo.

«LE TRAME DEL MALE»

Libro dalle tinte fosche con la Liguria protagonista della narrazione Luigi Colli vira verso il thriller nel terzo romanzo



LUIGI COLLI scrittore

Dopo i due romanzi storici "Liguri" e "La stirpe di eroi" lo scrittore ligure **Luigi Colli** arriva nelle librerie con un thriller dalle tinte fosche dove la Liguria è uno dei più importanti palcoscenici della narrazione. Si intitola "Le trame del Male" (Satyo

Editore, collana Liguria in Noir) e la trama propone in chiave fiction il piano di fuga dei gerarchi nazisti da Genova verso l'Argentina, conosciuto come Odessa e alcune delle reali motivazioni che hanno fatto scatenare la guerra dei Balcani negli anni Novanta.

Tra le pagine, in un susseguirsi di scenari diversi, i protagonisti competono tra loro a ritmo ser-

rato. Gli opposti schieramenti combattono un'odierna guerra senza quartiere, caratterizzata dallo spionaggio, da cruenti atti di terrorismo e da audaci azioni commando.

In mezzo a tutto questo c'è la Liguria con le sue città, i suoi luoghi, i suoi portici, le sue vie. Le città del Levante e del Ponente sono i campi di battaglia in cui il

Mossad (l'Intelligence israeliana) contrasta una holding criminale di matrice nazista. Ma in questi thriller gli attori principali sono delle persone comuni, coinvolte nel vortice degli eventi.

Donne e uomini che si trovano costretti ad attingere a ogni loro risorsa per affrontare gli eredi del Sole Nero. Leggendo le 187 pagine di questo thriller troviamo molto accurate le descrizioni di personaggi, usi, ambienti e altissima tecnologia di tattica militare che affascina il lettore come in un grande film di azione. E, un attento lettore, rimane di stucco quando trova anche citato come esempio macabro una delle grandi visioni di un genio della pittura di cinquecento anni fa.

"Ho scritto questo libro in chiave romanzata ma c'è anche un'ispirazione a fatti realmente accaduti - spiega l'autore -. Tra queste pagine il lettore si può tuffare con passione e fare il tifo per i buoni o per i cattivi". Le pagine di "Le trame del Male" seguono un aspetto temporale, ogni spostamento dei personaggi ha un luogo e una data. Cronologicamente ben studiato, si arriva ad un finale decisamente a sorpresa.

Pierantonio Ghiglione

FESTIVAL TEATRALE Questa sera ultima replica In scena «La cena delle belve»

BORGIO VEREZZI (som) E' possibile ridere e divertirsi con una vicenda ambientata durante la Seconda Guerra Mondiale? La risposta è affermativa se si parla de "La cena delle belve", commedia di **Vahè Katchà** che arriva per la prima volta in Italia, in piazza Sant'Agostino, ore 21.30 (ultima replica il 24 agosto) al 51° Festival Teatrale di Borgio Verezzi.



IL CAST de «La cena delle belve»

la Riviera

Ti invita a trascorrere una giornata

AL CINEMA

Vieni con noi....

Costa meno!



E' valido solo il tagliando della settimana, le fotocopie non saranno ritenute valide

«OVERDRIVE» di Antonio Negret

LUNEDÌ 28 AGOSTO 2017
CINEMA TABARIN

SANREMO
INGRESSO EURO 5

PRESENTANDO QUESTO COUPON ALLA CASSA
«LA RIVIERA» - N° 34 - GIOVEDÌ 24 AGOSTO 2017