

Chi scrive&chi legge

I libri più venduti a Genova

● Posizione nella classifica locale

● Posizione nella classifica nazionale

A cura di Donatella Alfonso

1 CAMILLERI La rete di protezione SELLERIO 14 €	4 CLOZA Felicità in questo mondo IST. IT. SOKA GAKKAI 2,75 €	7 SIMENON Il sorcio ADELPHI 18 €	10 AA.VV. Girigiriondi. Bimbi in gita su per i monti ERGA 10 €	13 ASHER Tredici - Thirteen Reasons Why MONDADORI 17 €	16 BENNI Prendiluna FELTRINELLI 16,50 €	19 PERRY Il serpente dell'Essex NERI POZZA 18 €
2 LACKBERG La strega MARSILIO 19,90 €	5 DE SILVA Divorziare con stile EINAUDI 19 €	8 GRISHAM Il caso Fitzgerald MONDADORI 20 €	11 RIORDAN La profezia oscura. Vol. 2 MONDADORI 18 €	14 AA.VV. Le più belle fiabe di principesse GRIBAUDO 4,90 €	17 MONTFORT Donne che comprano fiori FELTRINELLI 15 €	20 NORI (A cura di) Repertorio dei matti della città di Genova MARCOS Y MARCOS 10 €
3 AA.VV. Le più belle fiabe di draghi e folletti GRIBAUDO 4,90 €	6 ROVELLI L'ordine del tempo ADELPHI 14 €	9 WINSLOW Corruzione EINAUDI 21 €	12 CALVINO Il sentiero dei nidi di ragno MONDADORI 12 €	15 ANGELA Il mio lungo viaggio MONDADORI 19 €	18 LENZ Il disertore NERI POZZA 17,50 €	



IL CASO
In spiaggia, e con un giallo. Il thriller è parte integrante della dotazione da mare, al pari dell'abbronzante e del pareo; e la classifica della settimana lancia verso l'alto tutti i titoli "rilassanti" tanto più sono oscuri e inquietanti. Ma per chi sotto il sole cerca l'illuminazione, ovviamente c'è la felicità buddista.

I libri più venduti alla Feltrinelli di Genova tra il 26 giugno e il 2 luglio

centimetri

Il libro/ L'ultima fatica del filosofo Simone Regazzoni

La "Foresta di tenebra" globale

DONATELLA ALFONSO

«Io lo considero un libro da spiaggia. Ma anche con molti livelli di approfondimento, perché dentro ci sono l'avventura e la filosofia, i codici tibetani e il nazismo magico, l'Area 51 e la National Security Agency: ma soprattutto c'è una ricerca di cosa possa essere il male assoluto e, se davvero esista e possa manifestarsi...». Così Simone Regazzoni, filosofo e saggista, ma anche romanziere e esegista di serie tv americane (quando non agita con proposte eretiche il Pd genovese) riassume "Foresta di Tenebra", il suo nuovo romanzo (Longanesi, 360 pagine, 18 euro, uscito ieri) che, come spiega l'autore, il secondo di una trilogia la cui conclusione però, è in elaborazione e resterà ovviamente top secret fino all'uscita, tra un altro paio d'anni circa. Intanto — «ma i libri sono totalmente autonomi uno dall'altro», dice Regazzoni — si ritrovano i due personaggi chiave del precedente "Abyss", cioè il filosofo Michael Price, entrato in gioco per decifrare un testo misterioso di Platone e ora alla ricerca del significato di un simbolo, anzi del symbolon che, recuperato a Lhasa da un gerarca nazista, potrebbe portare l'umanità alla sua fine nel corso del corrente anno. E se, sempre per giocare sui testi perduti o dal doppio significato, ecco che dagli archivi segreti del Vaticano riemerge il primo Quaderno nero di Martin Heidegger...il resto, giocato su un ritmo veloce di scambio tra piani tempo-

rali e luoghi diversi, dal deserto americano tra l'area 51 e il ricordo del Progetto Manhattan, il Tibet degli anni Trenta, l'isola di Alcatraz e il centro di New York, porta dritti alla conclusione. E accanto a Michael Price non può mancare Beatrix anzi Trix, «e soprattutto la sua infanzia e quanto il senso del male può essere profondo», riprende Regazzoni.

LA RICERCA

Soprattutto c'è una ricerca di cosa possa essere il male assoluto



LA COPERTINA
La cover del libro scritto da Simone Regazzoni

Un divertissement filosofico e pieno di informazioni, insomma («Ho studiato tantissimo, come si vede in bibliografia: tutto quello a cui faccio riferimento è ampiamente documentato, ho letto sia le memorie di Oppenheimer che i testi sull'antimateria» scherza l'autore), che si traveste da letteratura d'evasione. «Resta da decidere se l'origine di

questo male è qualcosa di distruttivo, se è ineluttabile e come si può combattere», è il filo conduttore del romanzo. Certo, il male ha molti volti, e se certe atmosfere gotiche che richiamano un po' il Codice da Vinci o gli scoop di Voyager devono incastarsi con le inquietanti operazioni di disinformazione della

National Security Agency americana, ci lasciano anche il dubbio di non essere mai al sicuro. O forse no? Ma Regazzoni si sarà mica ispirato alle lacerazioni e alle devastazioni nel partito democratico? «Spero che anche lì una soluzione si trovi — dice lui — certo che il rischio è quello di poter rimanere anche materia oscura...».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LE LIBRERIE

Creatività e genio tra gli scaffali

In libreria si va per acquistare libri, magari per leggerne qualche pagina e adesso anche per scegliere come indirizzare la propria creatività. Il nuovo reparto sperimentale "Art&Craft", aperto alla Feltrinelli di Genova in via Ceccardi, mette infatti a disposizione di adulti e bambini i materiali fondamentali per creare oggetti (o trasformarli) con colori, carte per decorazioni e origami, ma anche materiali per tecniche come il decopatch o il fimo. Un settore in grande crescita, che può coinvolgere tutta la famiglia; tra gli scaffali, anche i testi per imparare le tecniche o scoprire le origini delle diverse proposte artistiche. Quella di "Art&Craft", che unisce quindi l'arte all'artigianato e alla manualità, è una tendenza molto radicata nei paesi anglosassoni e nel nord Europa, che permette sia di esprimere le proprie capacità artistiche e creative che di gestire lo stress incanalando anche la necessità di svago in una realtà concreta di realizzazioni artistiche o comunque di grande soddisfazione personale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Per la pubblicità su la Repubblica Genova

RIVETTI - Tel. 010.5373120 - info@rivetti.it