

PANORAMA ITALIANO



A CURA DI
DARIO PAPPALARDO

Bologna, quattro non più adolescenti che varcano la linea d'ombra. Una storia misteriosa, scandita da date e ore, che scorre come un puzzle a cui si aggiunge una tessera per ogni capitolo. L'autore è un avvocato civilista al suo esordio.
di Alessandro Bruni
Giraldi editore
Pagg. 310, euro 15

LA VEDOVA, IL SANTO E IL SEGRETO DEL PACCHERO ESTREMO

Il "pacchero" del titolo è la pasta campana doc trafileta al bronzo. Il protagonista di questo romanzo brillante infatti si muove tra gastronomia, arte contemporanea e... vedove. Il plot piacerebbe a Woody Allen.

di Gaetano Cappelli
Marsilio
Pagg. 244, euro 17

BUIO D'AMORE

Nove racconti d'amore perso, trovato, cercato. Vichi, che spesso vira verso il noir (*Nero di luna*), qui si concede al "diario intimo".

di Marco Vichi
Barbès editore
Pagg. 188, euro 12

PINGUINI ARROSTO

Un altro capitolo della piccola commedia umana del trevigiano affrescata da Ervas (*Commesse di Treviso*). Tra tacchini, ispettori, strani tipi e prosecco.

di Fulvio Ervas
Marcos y Marcos
Pagg. 296, euro 15

VERDE NAPOLETANO

In una Napoli insolitamente descritta negli anni Ottanta, il rapporto tra due donne diversissime e il mondo dell'arte. Esordio nel romanzo di una storica dell'arte.

di Letizia Triches
Pendragon
Pagg. 312, euro 16

LA PROSSIMA ESTATE

