

## THRILLER GIALLI E NOIR



A CURA DI  
ANNALISA USAI

### LA FREDDA LAMA DELLA NOTTE

I destini di due giovani donne, un serial killer che si aggira per l'Inghilterra, mentre i Rolling Stones cantano *Jumping Jack Flash*: un thriller psicologico, ma senza l'ispettore Banks.  
**di Peter Robinson**  
**Rizzoli**  
Pagg. 339, euro 17,50

### PIRAMIDE

Come era il commissario Wallander quando aveva vent'anni ed era solo un agente? Nei cinque casi di omicidio, le paure del nostro tempo.  
**di Henning Mankell**  
**Marsilio**  
Pagg. 409, euro 17

### L'ULTIMO TESTIMONE

Miami, tre poliziotti assassinati, un killer che strappa il cuore delle donne - tutte bellissime - che uccide, l'ansia di vendetta di C.J., procuratore donna.  
**di Jilliane Hoffman**  
**Mondadori**  
Pagg. 394, euro 18,50

### UNA VERITÀ O L'ALTRA

Un thriller ambientato tra le carte polverose della burocrazia, tra archivisti, agenti segreti e misteri del Sids. L'autrice è pm a Palermo.  
**di Christine von Borries**  
**Guanda**  
Pagg. 204, euro 14

### LA DANZA DELLA MORTE

La coppia del thriller alle prese con il "delitto perfetto": molta suspense, terrore e geni del male.  
**di Douglas Preston & Lincoln Child**  
**Sonzogno**  
Pagg. 477, euro 18

