

**SALONE DEGLI INCANTI**

# Capua, la «leonessa» che si batte per la scienza

## A "Trame" conferenza della virologa vicepresidente della Commissione Cultura alla Camera

Ci sono donne che "tramano" un'Italia diversa. Ilaria Capua è senz'altro una di queste. È lei l'ospite d'eccezione di "Trame di gioco, scienza, futuro" che alle 21, al Salone degli incanti, incontrerà il pubblico in una serata-evento a ingresso gratuito. Veterinaria e virologa, parlamentare e vicepresidente della Commissione Cultura a Montecitorio, fino all'ingresso in Parlamento ha diretto un centro d'eccellenza di ricerca. Il suo lavoro? Tenere sotto controllo le malattie degli animali che possono essere un rischio per l'uomo.

Ma essere bravi scienziati non

no più stati gli stessi e il dibattito sulla trasparenza dei dati non può fare a meno di citare, sempre, la sua decisione.

Stasera la scienziata sarà intervistata da Fabio Carniello, direttore dell'Immaginario scientifico. Il punto di partenza sarà il libro scritto da Ilaria: "I virus non aspettano: avventure, disavventure e riflessioni di una ricercatrice globetrotter" (Marsilio Editori, 2012). Sarà una chiacchierata non solo con la scienziata, ma anche con la donna, la madre, la viaggiatrice, la parlamentare, la «leonessa che si batte per difendere la scienza», co-

basta per meritarsi l'appellativo di "mente rivoluzionaria" assegnatole nel 2008 dalla rivista scientifica americana Seed. Il suo nome è risuonato nel mondo della scienza nel 2006, durante l'emergenza aviaria, quando Ilaria Capua identifica il ceppo originario del virus, lo deposita in GeneBank, una banca dati open access perché fosse disponibile in tempi brevi ai laboratori di tutto il mondo, semplicemente perché era «un'informazione che riguardava tutti i cittadini del pianeta». I meccanismi internazionali per la gestione delle pandemie da allora non so-

me si è lei stessa definita in una recente intervista sul sito Dibattito Scienza. Si parlerà della possibilità e del dovere di tramare un'Italia competitiva, che parta e riparta dalle occasioni giuste, dalla cultura, dal coraggio, dall'impegno e dalle donne.

Intanto, però, continuano le attività di "Trame": alle 18 ecco il laboratorio di riciclo creativo "Riciclalab" (per bimbi da 5 a 8 anni). Alle 19, a "Riciclart", si costruirà un bellissimo acchiappasogni. Per i bambini da 8 a 12 anni ci sono invece i laboratori "Kidslab" per giocare con l'elettromagnetismo. Alle 19 "La

scienza ti fa bella", laboratorio di chimica cosmetica per imparare a realizzare prodotti di cosmetici fai-da-te di uso quotidiano (dai 14 anni). E alle 18.30, a cura dell'Università del Caffè, scopriamo come tutto comincia con un chicco: dalle terre lonta-

**Trieste AGENDA**

**EVENTI**

**Dance Factor, sfida a colpi di tip tap, salsa e hip hop**

Il gruppo di danza Dance Factor si presenta con un'opera che unisce le tecniche del tip tap, della salsa e del hip hop. La serata si svolgerà presso il teatro di piazza del Comune.

**Il film: l'avvenimento del 2011 km di corsa racconta le sue "fatte"**

Il film racconta l'avvenimento del 2011 km di corsa, una maratona che ha segnato la storia della corsa triestina. Il regista ha raccontato le sue "fatte" e le sue esperienze.

**Il gruppo di danza Dance Factor si presenta con un'opera che unisce le tecniche del tip tap, della salsa e del hip hop.**

**Il film: l'avvenimento del 2011 km di corsa racconta le sue "fatte"**

Il film racconta l'avvenimento del 2011 km di corsa, una maratona che ha segnato la storia della corsa triestina. Il regista ha raccontato le sue "fatte" e le sue esperienze.

ne in cui cresce la pianta del caffè, il viaggio si conclude con la degustazione di due espresso a confronto. Ingresso gratuito. Il programma di "Trame" è disponibile sul sito [www.wundertrieste.it](http://www.wundertrieste.it), dove sono aperte anche le prenotazioni per i laboratori.



**Ilaria Capua è veterinaria e virologa, ma anche parlamentare**