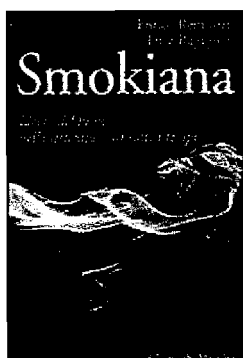


Il fumo raccontato senza sensi di colpa



(pmp) Finalmente si parla di fumo, di tabacco, ma senza nessun senso di colpa. Anzi in «Smokiana», come sottolinea il sottotitolo, c'è addirittura un «Elogio del fumo nella letteratura di tutti i tempi». Insomma gli autori, Enrico Remmert e Luca Ragagnin, firmano una lunga cavalcata nel tempo analizzando tutti i mezzi utilizzati per trarre piacere dal fumo: dall'aristocratico sigaro alla meditativa pipa, passando ovviamente per la compulsiva e moderna sigaretta. Non mancano le derive verso le droghe.

Ci si trova davvero di tutto in queste 241 pagine: l'appello simil-marxista di Allen Ginsberg, «Non fumate non fumate non fumate, Non fumate. È una fregatura capitalista, da nove miliardi di dollari...»; l'atteggiamento inaspettatamente lombrosiano di Henry Ford («Se studiate la storia di qualsiasi criminale, scoprirete un irriducibile fumatore di sigarette») e anche l'ironica presa di posizione dell'ex presidente Sandro Pertini: «Dai fumatori si può imparare la tolleranza. Mai un fumatore si è lamentato di non fumatore».

Innumerevoli i riferimenti letterari, ma forse le pagine più belle di «Smokiana» sono quelle finali in cui grandi autori del passato raccontano le loro esperienze con la droga.

«A che scopo camminare per otto ore. Questa sera prenderò dell'oppio fino a perdere conoscenza» dice il filosofo dell'"eterno ritorno" Friedrich Nietzsche, mentre Fernando Pessoa replica: «È dell'oppio che innanzitutto la mia anima è malata. Sperimentare la vita illanguidisce nella convalescenza. Io vado a cercare nell'oppio che consola. Un Oriente all'oriente dell'Oriente». Infine, la considerazione dello "scomodo" scrittore francese Pierre Drieu La Rochelle: «Era stato sfiorato dalla morte, la droga era la morte, non poteva dalla morte tornare alla vita. Non poteva che sprofondare nella morte, quindi tornare a prendere della droga. Proprio questo è il sofisma che la droga ispira per giustificare la ricaduta: sono finito, quindi posso ritornare a drogarmi».

SMOKIANA Enrico Remmert e Luca Ragagnin
Marsilio - 241 pp. - 14 euro

