

Al college dei piedi scalzi

TRA GLI ULTIMI Tilonia, piccolo villaggio indiano a 600 chilometri a sud di New Delhi: estrema povertà, siccità... È qui che un benefattore intelligente, Bunker Roy, voltate le spalle al privilegio della sua famiglia ricca, si è installato per vivere fra i più poveri dei poveri, fondando la «scuola dei piedi scalzi». Un progetto di esistenza rivoluzionario: sfruttare al massimo le risorse naturali di sopravvivenza dei veri indigenti per farne un sistema economico alternativo. A Tilonia ha vissuto per un periodo anche una scrittrice italiana, fra le più impegnate e imprevedibili, Maria Pace Ottieri, per documentarsi su questa grande avventura. Il risultato è un racconto molto bello, pieno di storie e di persone, testimonianza di un'impresa che non somiglia a nessun'altra attività umanitaria. E insieme è uno sguardo sull'India profonda, in difficoltà, oggi trascurata per la cieca ammirazione che suscita la spinta verso lo sviluppo. Il problema è: sviluppo di chi? Non certo dei poveri fra i poveri, di cui l'autrice ci rende un fedele e spesso sorprendente ritratto. (Sandra Petrinani)



RAGGIUNGERE L'ULTIMO UOMO
DI MARIA PACE OTTIERI
Einaudi
288 pagine, 17,50 euro

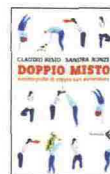
BIBLIOTECA MINIMA

di Pasquale Chessa



LA VITA BASSA
DI ALBERTO ARBASINO
Adelphi
112 pagine, 5,50 euro

★★★★ Theodor Adorno muore per colpa del '68. Rudolf Augstein dello *Spiegel* stappa acqua minerale per la contessa Marion Donhof dello *Zeit*. Inge Feltrinelli al Lido con Alberto Moravia e Susan Sontag. Francesco Cossiga balza sportivo sull'ascensore di casa Scalfari. Irene Brin e il console Gaspero nelle trattorie Novecento. Sotto la Torre Littoria, dal vero i canottieri che Lorenzo Tornabuoni dipingeva in allenamento. Fra Queneau e Barthes, Liz Taylor e Pasolini: ma quanto è alta la vita bassa?



DOPPIO MISTO
DI CLAUDIO BISIO E SANDRA BONZI
Feltrinelli
207 pagine, 14 euro

★★★ Lui usa la parola tinello. Lei vuole fare la reporter di guerra. Sul biglietto da visita lui ha scritto «laureando in agraria». Lei dice di fare l'acrobata, in senso figurato, come si capisce seguendo le storie nelle quali, «al momento del bisogno Claudio non c'è mai». Lui è un comico, ma è lei che ci fa sorridere: un umorismo che scaturisce dalla storia eccezionale di una convivenza normale in un mondo di separati in casa, separati per strada, divorziati con amore e divorziati con odio.

LAVORI IN CORSO



AGNELLO HORNBY IN GIALLO La prima stesura è stata scritta in inglese: «Lo richiedeva la storia, ambientata in Gran Bretagna e ispirata a quelle vere di miei clienti» spiega Simonetta Agnello Hornby (nella foto), che a Londra, dove vive, affianca la professione di scrittrice a quella di avvocato. Per il suo prossimo romanzo, *Vento scomposto* (in uscita a febbraio dalla Feltrinelli), l'autrice di *La mennulara* ha abbandonato il consueto scenario della sua terra d'origine, la Sicilia, e ha scritto quello che definisce «un giallo dei miei», protagonista la segretaria segugio di un avvocato che indaga su due casi di pedofilia. (Valeria Gandus)

Nella Penisola dei famosi

Per i famosi e gli importanti è ormai diventato uno status symbol: da consultare a ogni nuova ristampa, come breviario dell'indice di notorietà. Essere presenti fra i «7.247 italiani notevoli» in questo dizionario, che racconta con precisione ma anche con cattiveria le piccole e grandi biografie non autorizzate degli eroi nella Penisola dei famosi, è come esibire una medaglia al valore. (Linda Foglia)



CATALOGO DEI VIVENTI
DI G. DELL'ARTI
M. PARRINI
Marsilio
1.918 pagine, 39 euro

Nella giungla dei prof.

In un ateneo che somiglia tanto alla Bocconi si susseguono orribili delitti. E per venire a capo servirà un'indagine non convenzionale. Paul de Sury, brillante economista, si rivela scrittore di grande talento: nel costruire una trama che tiene vigile il lettore fino all'ultima riga e nel guidarlo, con ironia sottile, attraverso gli splendori (pochi) e le miserie (molte) dell'università italiana. (Massimo Boffa)



LA CATTEDRA INSANGUINATA
DI PAUL DE SURY
Marsilio
254 pagine, 16 euro