

«La perfezione non è di questo mondo» - Daniela Mattalia Feltrinelli (€15,00)

(ces) Torino, tra le Molinette e il Valentino. Adriano, professore ottantaduenne che ha appena perso la moglie, ha un segreto di cui si vergogna un po': da quando la sua compagna non c'è più, continua a rivederla tra le corsie delle Molinette, anche se sa che non può essere vero. O forse sì? A soccorrerlo dal dubbio di essere sull'orlo della pazzia intervengono uno stravagante tassista, certo che sia più che normale che i morti continuino ad abitare accanto ai loro cari, e altre tre persone, che incrociano la sua strada. Gemma, libraia trentenne che nel fine settimana fa la volontaria al Filo d'Argento, un call center per anziani. Olga, un'arzilla zittella settantaseienne ricoverata con una gamba rotta. E Fausto, un giovane grafico precario fidanzato a una ragazza della Torino bene e padrone di Archibald, un braccio che ha il vizio di darsi alla macchia proprio nel parco dove fa jogging Gemma. Le vite di questi quattro personaggi si intrecciano, come in una danza, tra il parco e l'ospedale, dove si aggirano altre due inafferrabili presenze. Perché chi l'ha detto che morendo si deve per forza andare nell'aldilà, in un paradiso perfetto, algido e lontano? Non è forse più consolante - e infinitamente più divertente - immaginare di poter restare nell'aldiquà, invisibili a tutti tranne a chi ci vorrà vedere, fantasmi della porta accanto con tutte le nostre stupende imperfezioni?

«Non smettere di trasmettere» - Claudio Baglioni - La Nave di Teseo (€ 18,00)

Esiste un modo non personale di vivere i social? È possibile ridurre e non aumentare le distanze? Stabilire contatti «reali», anche se spesso la conoscenza è e resta soltanto «virtuale»? Si può rimanere se stessi, senza stravolgere la propria identità, né lasciarsi trascinare nel gioco, non sempre divertente o innocente, della

SUGLI SCAFFALI Le ultime novità presentate ai lettori dagli esperti della Libreria Feltrinelli
Fantasma nell'«Aldiquà», le lettere di Baglioni e l'ultimo libro del «gastronauta» Davide Paolini



L'autore del «Crepuscolo degli chef», Davide Paolini (il «gastronauta»), sarà ospite alla libreria Feltrinelli di via XX settembre mercoledì 12 luglio alle ore 18

finzione? Ci si può incontrare su un piano di autenticità e onestà intellettuale, evitando «post-verità» e «hate spee-

ch»? C'è posto per pensieri veri, parole vere, sentimenti ed emozioni vere? Ci possono essere profondità senza

pesantezza, leggerezza senza banalità, dialettica senza polemica e confronto senza offesa? Claudio Baglioni ci di-

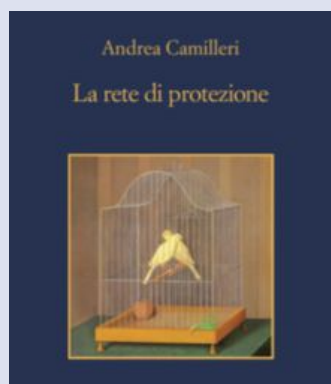
mostra di sì: tutto questo è possibile. E lo fa, utilizzando la forma antica e romantica della lettera, nell'universo veloce e distratto dei social, recuperando e dando fiato e tempo a quei pensieri e a quelle parole che il mondo social cerca, ma raramente è in grado di offrire.

Lettere dal tempo raccoglie le vere e proprie lettere - non semplici post - che Baglioni scrive alle centinaia di migliaia di persone (800mila, attualmente) che lo seguono sul suo profilo Facebook. Lettere personali nel linguaggio e nella forza delle riflessioni, ma anche nei destinatari, dal momento che non sono indirizzate a una platea informale e anonima, ma pensate come un "da me a te" diretto, intimo e vero, frutto della sensibilità, della profondità, e della capacità di emozionare e appassionare che solo un grande artista ha.

LA CLASSIFICA DEI PIÙ VENDUTI
Primo il grande Camilleri

PAVIA (afm) Come sempre ecco la classifica dei libri più venduti della settimana alla Feltrinelli di via XX Settembre.

- 1) Andrea Camilleri, «La rete di protezione», Sellerio (14 euro)
- 2) Carlo Rovelli, «L'ordine del tempo», Adelphi, (14 euro)
- 3) Diego De Silva «Divorziare con stile», Einaudi (19 euro)
- 4) «Le più belle fiabe di draghi e folletti», Gribaudo (4,90 euro)
- 5) Don Winslow «Corruzione», Einaudi (21 euro)
- 6) Camilla Lackberg, «La strega», Marsilio (19,90)
- 7) Grisham John, «Il caso Fitzgerald» Mondadori (20 euro)
- 8) Francesca Cavallo, Favilli Elena «Storie della buonanotte per bambine ribelli» - Mondadori (19 euro)
- 9) «Le più belle fiabe di principesse», Gribaudo (4,90 euro)
- 10) Georges Simenon, «Il sorcio», Adelphi



«Il crepuscolo degli chef», Davide Paolini Longanesi (€ 16,40)

Le trasmissioni televisive hanno moltiplicato a dismisura il fenomeno del voyeurismo gastronomico, ma a tutto questo clamore mediatico non corrisponde un innalzamento dei consumi. Secondo il Gastronauta Davide Paolini il cibo è diventato altro da ciò che era e rappresentava sino a ieri: ammicca dalle vetrine di negozi e librerie, appare a tutte le ore negli schermi delle tv, pende dai cartelloni pubblicitari, naviga in rete. Insomma, il cibo sta diventando un'ossessione, ma, come ci racconta Paolini, si assiste anche a un forte calo di quantità e qualità della spesa alimentare e a cuochi che cercano solo di stupire senza avere nessuna attenzione per le materie prime.

NUOVA APERTURA

Casa famiglia per anziani, ambiente familiare e confortevole che offre assistenza ad anziani autosufficienti e parzialmente autosufficienti. Struttura disposta su un unico piano, con ampia area esterna a giardino, dotata di ogni comfort per rendere il soggiorno piacevole in ogni suo aspetto.

