

Anche la sezione "Lo scrittore e il suo doppio" Gruppi di lettura in biblioteca: il 14 febbraio parte Yourcenar poi altri autori fino a maggio

PIACENZA - Libri consigliati, da qui fino a maggio, per discuterne poi insieme nel Gruppo di lettura che si riunisce a cadenza mensile alla biblioteca comunale "Passerini-Landi", coordinato da Maria Elena Roffi, responsabile della sezione didattica e promozione. La partecipazione agli incontri, che si terranno nella sala "Augusto Balsamo" il martedì alle ore 16.30, è libera e aperta a tutti coloro che hanno la passione per la lettura. Due i percorsi individuati: uno, in continuità con il 2011, proseguirà con l'affrontare opere di autori contemporanei, l'altro inaugurerà la sezione "Lo scrittore e il suo doppio", dedicata alle diverse interpretazioni di una figura dell'epica classica. Il primo appuntamento, il 14 febbraio, sarà con il romanzo *Memorie di Adriano* (1951) di Marguerite Yourcenar, affresco storico e profondamente umano di un impero al tramonto. Einaudi ha pubblicato in appendice anche i *Taccuini di appunti*, nei quali è la stessa autrice a condividere con i lettori la genesi dell'opera. Il 13 marzo l'attenzione si sposterà su *Cassandra* di Christa Wolf, tra le voci più importanti della letteratura tedesca contemporanea, scomparsa a Berlino il 1° dicembre 2011. In Italia i suoi libri sono pubblicati principalmente da e/o, per i cui tipi lo scorso anno è uscito *La città degli angeli*, ricostruzione di un soggiorno a Los Angeles della scrittrice, avvenuto tra il 1992 e il 1993, mentre infuriavano le polemiche sul tipo di coinvolgimento che alla fine degli anni Cinquanta Wolf avrebbe avuto con la Stasi. In *Cassandra*,

del 1983, giunto in Italia l'anno successivo, e quindi nell'*Altra Medea*, del 1999, la scrittrice propone invece un punto di vista femminile sul mito, confrontandosi sulle tematiche della liberazione della donna e del giudizio severo della società verso i tentativi di emancipazione. Il 17 aprile, nell'ambito della Settimana della cultura, a varare "Lo scrittore e il suo doppio" sarà la riflessione su Elettra, la figlia di Agamennone e Clitemnestra, nelle interpretazioni fornite dai drammi di Sofocle, Euripide, Hofmannsthal e Yourcenar, raccolti dalla casa editrice **Marsilio** in un volume della benemerita collana "Grandi classici. Variazioni sul mito", una galleria che racchiude già oltre dieci archetipi letterari, da Edipo a Orfeo, da Medea a Prometeo, fino a Don Giovanni di Da Ponte, Molière, Tirso de Molina e Horváth. Dell'*Elettra* di Hofmannsthal è inoltre in preparazione un'edizione con testo originale a fronte. L'8 maggio si parlerà dei *Pesci non chiudono gli occhi* di Erri De Luca, Feltrinelli, in una riunione che farà da preludio all'incontro del Gruppo di Lettura con la redazione di "Sosta forzata", il giornale della Casa circondariale di Piacenza, all'interno della campagna "Il maggio dei libri", promossa dal ministero dei beni culturali, con "La lettura come crescita" quale filo conduttore e la scelta di privilegiare le letture in sedi non istituzionali. Il 5 giugno ci si ritroverà in biblioteca per momento di bilancio e di programmazione dei titoli da affrontare nell'autunno-inverno 2012.

Anna Anselmi

