

CARLA MENALDO

La sensualità non ha confini

Giovanni Choukadian

Canna da zucchero (Marsilio, pagg. 206, euro 15) è il romanzo d'esordio di Carla Menaldo, capoufficio stampa dell'Università di Padova. Divisa in tre età (20, 30 e 40 anni), la storia reinventa esperienze soprattutto d'amore, inteso nell'accezione più ampia e disinvolta. Colpiscono la felicità delle ambientazioni (Padova e Cuba, che occupa per intero il periodo di mezzo), la verosimiglianza delle scene cosiddette di seduzione, la vastità dei riferimenti intertestuali mai ostentati. I tre capitoli sono aperti da eserghi tratti da canzoni del cantautore Francesco Guccini. Curioso: la colonna sonora di questo romanzo sembra piuttosto un bolero sudamericano, meglio ancora una rumba lenta.

