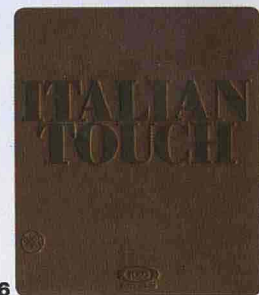
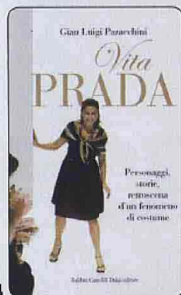
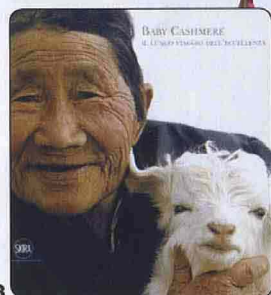
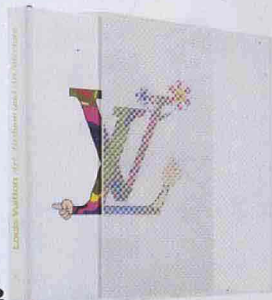


FASHION NEWS

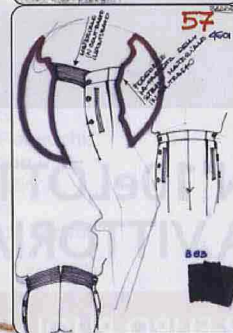
MODA E LIBRI

Parole (e immagini) preziose per capire come nasce lo stile o per diffondere un progetto

DI FEDERICA FIORI



FERRÉ È VIVO
 Lo è attraverso le sue parole, le sue indimenticabili lezioni alla Domus Academy e al Politecnico di Milano, ma soprattutto attraverso l'infinita quantità di bozzetti e il suo metodo creativo unico. Questo, e molto altro, si trova in Gianfranco Ferré, *Lezioni di stile*, a cura di Maria Luisa Frisa, Marsilio Editori e Fondazione Pitti Discovery. Perché, come riassume Rita Airaghi, l'amica di sempre e Direttrice della Fondazione, la moda si nutre di nuovi progetti, che rielaborano il passato per guardare al futuro



1. 2010 L'AMORE CHE VERRÀ, di Antonio Capitani, ed. De Agostini 2008; promosso da D&G, l'oroscopo del sesso e dell'amore. **2. LOUIS VUITTON: Arte, Moda e Architettura**. Le collaborazioni della Maison con artisti, designers, fotografi. Nelle boutiques Vuitton e su www.louisvuitton.com. **3. BABY CASHMERE**, foto di Bruna Rotunno, Skira Editore. I filati Loro Piana: un viaggio (mozzafiato) alle radici dell'eccellenza. **4. VITA PRADA**, di Gian Luigi Paracchini, Baldini Castoldi Dalai ed. Dalle origini dell'antica ditta all'universo di oggi che comprende arte, architettura, vela. **5. RIFLESSIONI**, di Brunello Cucinelli. Solo per i dipendenti, lo stilista immagina un dialogo (tutt'altro che banale) fra Barack Obama e Marco Aurelio. E fa le sue riflessioni. **6. ITALIAN TOUCH**, foto di Paolo Leone, a cura di Donata Sartorio, Skira Editore. L'eleganza secondo Tod's, in oltre 100 ritratti.