

## Lo scaffale

A cura di Francesca Dall'ara

**LUCA MERCALLI con VALENTINA ACORDON, CLAUDIO CASTELLANO e DANIELE CAT BERRO**  
**Che tempo che farà. Breve storia del clima con uno sguardo al futuro**



Rizzoli, pagine 298, € 21

Il titolo è volutamente in sintonia con la trasmissione condotta da Fabio Fazio su Rai3. L'autore cerca di rendere divulgativa un'area scientifica di non immediata lettura senza i necessari fondamenti scientifici. Il volume è di grande fascino e attualità, dato lo stato di emergenza vissuto dal Pianeta. Nell'ultima parte del libro si apre una riflessione su «che cosa possiamo fare noi».

**PAOLO NENCINI**  
**Ubriachezza e sobrietà nel mondo antico. Alle radici del bere moderno**



Muzzio  
 Pagine 334  
 Euro 22,00

Insieme al tabagismo, l'abuso di bevande alcoliche è una delle dipendenze più diffuse. Ed è una delle cause dell'alterazione dei rapporti sociali, spesso alla base di aggressività e violenza. Un'antologia ragionata sulle conseguenze dell'assunzione di bevande alcoliche, a partire dall'antichità. Un libro di piacevole lettura e di forte rilevanza sociale, scritto da un farmacologo che manda un messaggio chiaro.

**LEA PERICOLI**  
**Maldafrica. I ricordi della mia vita**



Marsilio  
 Pagine 237  
 Euro 18,00

Un quindici dopo l'altro, senza ipotecare la partita, pensando solo alla palla successiva. Il tennis è l'unico sport senza un limite di tempo. Si può vincere una partita anche dopo avere perso due set. Una regola di vita per Lea Pericoli, da campionessa prima e da giornalista poi. Simpatica autobiografia, a partire dalla sua Africa e dalla sua terra rossa. Tra un episodio e l'altro, l'autrice racconta il suo vissuto nelle Colonie, in Eritrea, in Etiopia, in Somalia e in Kenya.

**MATTIA BERNARDO BAGNOLI**  
**Bologna permettendo**



Fazi  
 Pagine 300  
 Euro 17,50

Primo romanzo di una promettente penna. Un thriller ambientato a Bologna, tra l'Università delle baronie e l'ultima frontiera del disagio giovanile affidata all'assistenza della strada. Aiello, il commissario, Corvo, il professore e Valenti, lo storico dell'arte: tre personaggi molto ben caratterizzati attorno ai quali ruota una storia ambientata nel labirinto urbano della città emiliana. Un romanzo a sfondo psicologico.

