



«LE RADICI EUROPEE DELLA CRISI EUROPEA» Mario Baldassarri venerdì alla Vela

■ «Le radici europee della crisi europea, le radici italiane della crisi italiana» è il libro di Mario Baldassarri (già viceministro dell'Economia e delle Finanze) che sarà presentato al Circolo della Vela (Margherita) venerdì 28 alle 19. L'incontro, introdotto da Corrado Balacco Gabrieli, farà il punto sulle scelte sbagliate in Europa e quelle mancate in Italia. Inviti su prenotazione, tel 080.521.62.34.



VENERDÌ CON GASSI, RANIERI E VERINI SUPLIZI Incontro letterario da Monbook

■ Venerdì 28 a Bari, alle 18 alla Libreria Monbook-Mondadori Point, in via Crisanzio 16, incontro di pre-con gli scrittori Roberto Gassi, autore di «Tra la panchina e il lampione», Manlio Ranieri con «Un romanzo inutile», Giovanni Verini Suplizi con «Bassa Fedeltà». Gli autori presenteranno i loro romanzi, moderati da Luciana Manco.

Libri d'acqua e Cammini viva la cultura

Domani a Bari la conferenza di Marcello Veneziani sul Mito

Porta d'Oriente continua la Rassegna dei «Libri di Acqua della Puglia»: questa volta l'appuntamento è con **Marcello Veneziani**, scrittore e giornalista, con l'ultimo suo best seller *Alla luce del mito* (Marsilio): terrà una conferenza al Palace Hotel di Bari domani ore 18. Introduce **Concetta Fazio Bonina**, coordinatrice della rassegna Acqua della Puglia, mentre dialogano con l'autore i giornalisti **Mary Seliani** e **Manlio Triggiani**; conclusioni e saluti di Giuseppe Cascella, presidente Commissione Cultura del Comune di Bari.

L'associazione «Porta d'Oriente» prosegue il suo cammino culturale. L'ultimo appuntamento tenuto ha affrontato il tema interessante dei Cammini. Un lungo dibattito, tenuto al Torrione di Bitonto, su un tema così attuale. Il festival, organizzato dall'omonima associazione e coadiuvato dalle amministrazioni di Bitonto e Ruvo di Puglia, e dall'associazione culturale «Porta d'Oriente» con il «Cenacolo dei Poeti», condiviso dall'università degli studi di Bari, ha visto la sua inaugurazione con la con-

ferenza dal titolo «Cammino e pellegrinaggio spirituale». Oggi, insieme al lato religioso, «si vuole premiare anche chi sa camminare a passo lento», ha spiegato **Michele Lobaccaro**.

Cettina Fazio Bonina ha sottolineato l'importanza della creazione una rete di attori tra associazioni, Enti locali, regionali e nazionali per costruire una progettazione che possa individuare le strategie giuste per il decollo dell'utilizzo della Via Francigena nella nostra Puglia che ha tutti gli strumenti per fare del suo tratto di Francigena, una nuova Compostela, anche turistica. La Puglia è tutta Francigena, tutta sulla Via Traiana. **Custode Silvio Fioriello**, docente dell'Università Aldo Moro, ha portato i saluti del Magnifico Rettore **Antonio Uricchio**, è seguito l'intervento di **Michele Abbaticchio**, sindaco di Bitonto, di **Monica Filograno**, assessore alla cultura di Ruvo, diverse sono state le relazioni che si sono susseguite durante la kermesse. Il dott. **Enrico Pierangeli**, neurologo e neurochirurgo, ha sottolineato la funzione del pellegrinaggio: «liberarsi dai macigni della vita». Il dott.



Alfonso Casale, sociologo, ha voluto ripercorrere le tappe della storia della via Francigena. Mentre **Aldo Patruino**, direttore del dipartimento del turismo, dell'economia della cultura e della valorizzazione del territorio della Regione Puglia, ha ricordato come siano stati finalmente raggiunti i primi obiettivi, cioè dare un riconoscimento a livello europeo alla parte meridionale, da Roma fino a Brindisi, dell'antica strada e la creazione di un'intesa tra le istituzioni regionali, Puglia, Basilicata, Campania, Lazio e Molise, con l'entrata di queste nell'Associazione Europea della via Francigena. Conclusioni con: la psicologa e psicoterapeuta **Domenica Girasoli** e **Umberto Ruggiero**, che insieme all'associazione «Cenacolo dei Poeti» presieduta da **Nicola Abbondanza**, ha creato il progetto «Strabone» e con **Carmela Ferrandes**.

L'AUTORE
Marcello Veneziani domani al Palace di Bari

RONDÒ CAPRICCIOSO UN RICORDO DEL GRANDE ATTORE PARTENOPEO

Totò a Bari al Piccinni serata indimenticabile

Venne con la commedia «Eravam sette sorelle»

di NICOLA SBISÀ

Cinquant'anni fa moriva Totò. L'anniversario è stato celebrato a Napoli con una mostra al Maschio Angioino e contemporaneamente con la pubblicazione di alcuni volumi storico-celebrativi. L'attore indimenticabile, per chi ha molti anni sulle spalle, fu anche - in virtù della sua attività non solo cinematografica, ma anche teatrale - autore di canzoni di successo. Il suo impegno nel cinema, iniziatosi nel 1937 col film *Fermo con le mani* divenne poi sempre più intenso e negli Anni '50 le sue apparizioni erano attese dai fans (allora la definizione non era ancora entrata nell'uso).

I suoi film, che a Bari venivano proiettati usualmente al cinema Umberto (l'indimenticata sala che si affacciava sulla piazza omonima), attiravano molto: chi scrive era uno dei più appassionati spettatori. Ma anche la sua attività di autore, e di interprete, di canzoni, non fu affatto trascurabile. Nella personale memoria è ancora viva la sequenza cinematografica - credo fosse di uno dei suoi primi film, *San Giovanni decollato* - in cui mentre ramazzava vigorosamente, cantava *A li vent'anni, te ce vole la mugliera!*.

Applaudirlo in diretta fu possibile quando venne a Bari con uno spettacolo, andato in scena al Piccinni. Non era una «rivista», come si diceva allora, ma quasi una commedia musicale, *Eravam sette sorelle*. E il testo, ben congegnato e divertente era, presuppongo, solo una base di partenza, ché l'estemporaneità irrefrenabile di Totò arricchiva la scena con battute ed interventi esilaranti, certamente non previsti nel co-

pione, ma che si inserivano in maniera trascinante nella rappresentazione.

All'epoca i «comici» italiani erano abbastanza numerosi e le loro apparizioni a Bari - al Piccinni ed al Petruzzelli - erano sempre accolte da un pubblico appassionato e ben disposto. Ricordo ancora gli spettacoli innanzitutto con Nino Taranto, e poi con Rascel, con i fratelli De Rege o con Fanfulla, tanto per citare alcuni nomi fra quelli che più spesso si esibivano nella nostra città, ai quali si aggiunse in un secondo momento anche Nuto Navarrini con Vera

Rol (i loro spettacoli avevano l'impronta operettistica, rivelando in tal senso le origini degli interpreti). Ma la venuta di Totò fu un vero avvenimento rimasto indimenticabile. Un personaggio del suo livello oggi non esiste; anche i comici, pur molto bravi, apparsi dopo non hanno certamente il «carisma» del grande attore, che al cinema ha consegnato interpretazioni che non esitiamo a definire storiche e non solo meramente comiche: ricordo per inciso *L'imperatore di Capri*, *Totò cerca casa*, *Totò, Peppino e la malafemmina*, ma anche *I soliti ignoti* o *Uccellacci e uccellini*. Anche il suo sodalizio con Peppino De Filippo non fece che esaltare ulteriormente le sue qualità (chi dimenticherà mai la «scena della lettera»?). All'epoca seguivamo anche con interesse anche le vicende giudiziarie legate alla sua proclamata ambizione nobiliare: al De Curtis aggiungeva Griffo Focas Commeno e l'ambizione di pretendente al trono imperiale di Bisanzio. Napoli ha inteso onorarlo ulteriormente con una laurea honoris causa: chi sa come avrebbe commentato la decisione l'interessato.



MORTO 50 ANNI FA Totò

Il 5 maggio cerimonia in Basilica Giornata dei disabili a San Nicola

■ Si svolgerà in concomitanza con l'inizio della Sagra di San Nicola, venerdì 5 maggio, la Giornata dei disabili, anziani e bambini, dal titolo «Camminiamo nel nome di San Nicola per la Pace e le discriminazioni razziali». A coordinarla, Nicola Pagnagna (Movimento Italiano Disabili di Bari), in collaborazione Nicola Dellino (Residenza Anziani Casa Caterina di Adelfia), Giuseppe De Serio (Unitalsi di Bari), Gaetano Balena (Associazione Impegno '95), Agesci Puglia, i Centri di Riposo Anziani, Centri diurni disabili, Club Pane e Pomodoro, Associazioni di volontariato. La processione avrà inizio alle 16 con partenza dalla Basilica di S. Nicola, (ingresso lungomare) con il quadro e oggetti sacri di S. Nicola creati dal Liceo Artistico «Pascali», (dirigente scolastico Irma D'Ambrosio, collaboratore Francesco Lucatuorto e tecnico Luigi Clemente) con l'animazione a cura dell'associazione figuranti di San Nicola. Alle 16.30 accoglienza dell'orchestra di fiati del Liceo Musicale «Cirillo», diretta da Nicola Valenzano con la collaborazione di Rosanna Giove. Alle 17 consegna del quadro del Santo a Padre Giovanni Distanto responsabile della Basilica, alla presenza del sindaco di Bari Antonio Decaro. A seguire, benedizione e, alle 18, Rosario e Santa Messa. Saranno presenti i giocatori di basket in carrozzina HBari 2003 accompagnati dal presidente Gianni Romito, «associazione Libera» di don Luigi Ciotti. Saranno consegnati ai disabili magliette dell'evento.

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

invito al cinema

Registrati sul nostro sito www.lagazzettadelmezzogiorno.it e avrai diritto ad un invito VALIDO PER 2 PERSONE

all'ANTEPRIMA del film di AUDREY DANA

QUALCOSA DI TROPPO

TRATTO DAL ROMANZO DI NICK HORNBY
con Audrey Dana, Christian Clavier, Eric Elmosnino
Alice Belaidi, Antoine Gouy e Joséphine Dray

MERCOLEDÌ 3 MAGGIO ORE 20.30

THE SPACE CINEMA Casamassima

FINO AD ESAURIMENTO POSTI