

SAGGI@MENTE

di MANLIO TRIGGIANI

Ecco i gravi danni del nuovo «Italiense»

● La lingua evolve, cambia, subentrano nuove espressioni, parole straniere, tante, troppe parole straniere con il risultato che spesso sono usate non in maniera appropriata. Alcuni giovani «poco studiosi» passano dal dialetto all'inglese senza passare per l'italiano... E Luca Mastrantonio, giornalista, descrive e censisce questi cambiamenti esagerati (*Pazzesco!*, Marsilio ed., pagg. 236, euro 17).

Per lui la lingua italiana ormai è una realtà esacerbata, esausta, esasperata, nel lessico, nella sintassi, contaminata dalle scritture dei social network, dal gergo, dall'invadenza proveniente da modi di dire ripetuti nei film, negli sketch tv, tratti da tormentoni musicali. Insomma, Luca Mastrantonio spiega come nascono questi modi di dire, quanto incidono nel linguaggio e perché sarebbe bene prender le distanze.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

