

STORIA & STORIE
di GIANNI CUSTODERO

I cowboy democratici

Le elezioni per la Casa Bianca continuano ad occupare giornali e televisioni anche se incalzano quelle italiane. Chi darà il cambio a George W. Bush? Maurizio Molinari, corrispondente de «La Stampa» dagli Stati Uniti, in *Cowboy democratici* (Einaudi ed., pp. 170, 15 euro) presenta le forze in campo contro i repubblicani. Le condizioni per un successo dei democratici ci sono tutte anche perché la loro ala moderata è riuscita a riconquistare il centro, intercettando voti repubblicani in fuga per gli errori nell'intervento in Iraq. Sicurezza nazionale, recupero della fede e dei valori tradizionali, democrazia contro i totalitarismi sono i punti fermi del loro programma. Dei probabili candidati alla presidenza Molinari scrive che «Hillary Clinton si presenta come la più esperta nell'affrontare le minacce per la sicurezza e l'agenda di politica internazionale» mentre «Barack Obama parla di Dio come un predicatore del Midwest chiedendo alla nazione di unirsi per vincere le sfide del XXI secolo».

Lo sport della profezia

«I giornalisti sono soldati che stanno in trincea e lanciano allarmi su quello che vedono» secondo Giorgio Dell'Arti, autore del *Primo libro delle profezie* (Marsilio ed., pp. 236, 13 euro). Il libro nasce dalla rubrica curata da Dell'Arti per la «Gazzetta dello Sport», dedicata al fatto del giorno e rivolta a lettori interessati più alle vicende di Totti, Cassano e Kakà che a quelle di Bush o di Berlusconi. Il volume recupera dalle pagine scritte in un anno per il giornale quello che può dire ancora qualcosa per «trarre auspici dalle viscere delle notizie». Si parte dai trenta conflitti in corso il 21 settembre 2007, giornata mondiale della pace, per scoprire che al microscopio il 70% delle banconote americane rivela tracce di escrementi, che la Grande Muraglia cinese sarà polverizzata entro il 2040 o che, scomparso l'ultimo uomo a New York, sarà disastro planetario. In un «annale» di poco più di cinquanta pagine è, poi, condensato ciò che fa ancora notizia di quanto è accaduto nel 2007.

Tirature a fumetti

Una cartina al tornasole nell'universo della carta stampata ed oltre, della parola scritta e dei lettori è *Tirature*

'08 curato da Vittorio Spinazzola per la Fondazione Arnoldo ed Alberto Mondadori (Il Saggiatore ed., pp. 286, 22,00 euro).

In linea con il sottotitolo - «L'immaginario a fumetti» - il volume si apre con una serie di interventi dedicati ai protagonisti di storie nelle quali l'efficacia espressiva del disegno ha animato figure e avventure di Corto Maltese, Dylan Dog, Tex Willer, Zanardi, Diabolik, Valentina, Cocco Bill, Cipputi e Bobo. Ma si parla pure di editori, di successi del 2007, di classifiche e di canali di diffusione della cultura per approdare ad Internet, ai blog ed al fenomeno Lulu.

«Nell'insieme» nota Marco Gambaro, a proposito della presunta debolezza del libro italiano «emerge un panorama della lettura meno distante dal contesto europeo di quanto spesso appaia dalle percezioni poco documentate». Anche se si legge ancora poco.

