

*Domani a Venezia si apre il festival della letteratura con il premio Bauer Ca' Foscari al franco-libanese Maalouf*

# Gli incroci di civiltà avvengono nei libri

VENEZIA - Il dialogo tra Oriente e Occidente filo conduttore dell'edizione 2016 di Incroci di Civiltà, il festival della letteratura organizzato a Venezia da domani fino al 2 aprile che vedrà coinvolti 26 autori provenienti da 28 Paesi. La manifestazione, promossa dall'Università Ca' Foscari, la Fondazione di Venezia e il Comune con la partnership di The Bauers, Fondazione Musei e Marsilio (il cui programma completo è scaricabile dal sito [www.incrocidiciviltà.org](http://www.incrocidiciviltà.org)), si svilupperà fra il Teatro Goldoni, la Fondazione Querini Stampalia, l'Auditorium Santa Margherita, il Teatrino di Palazzo Grassi e il Multisala Rossini. Salvo per «L'Inferno di Dante», progetto musicale live di Marco Castelli presentato all'interno di quest'ultimo (che il 31 marzo prevede biglietti da 6 a 10 euro), tutte le altre iniziative saranno a ingresso gratuito, con la possibilità di usufruire di servizi di traduzione simultanea e comprensive di stand per l'acquisto di libri degli autori in calendario.

La kermesse si aprirà alle 17.30 di mercoledì al Teatro Goldoni, con la cerimonia di conferimento del pre-

mio Bauer-Ca' Foscari allo scrittore franco-libanese Amin Maalouf (seguita dalla performance del musicista di origine irachena Amir El Saffar). E si chiuderà alle 18 del 2 aprile, con l'intervento del messicano Paco Ignacio Taibo II all'Auditorium Santa Margherita.

V.M.C.

© riproduzione riservata

