

IL LIBRO

I colori, tra simboli storie e corrispondenze

VENEZIA - Libro vitale, divertente, profondo, tocca le tante corde che ci compongono, un invito alla riflessione; libro particolare che pone un problema di coscienza, libro d'arte, oggetto raffinato.

Così è stato definito il bel volume "Colori. Simboli-Storia-corrispondenze" (Marsilio) di Luciana Boccardi (firma storica per la moda de "Il Gazzettino") dai relatori Bianca Maria Piccinino, Antonio Alberto Semi, Enzo Di Martino che l'hanno presentato alla Mondadori in una sala gremita di pubblico e di amici. Sono intervenuti oltre all'autrice, il fotografo-artista Vittorio Pescatori e il pittore veneziano Ludovico De Luigi, ai quali va il merito delle preziose illustrazioni, il primo per le fotografie "sovradipinte a mano", il secondo per le tavole in cui il protagonista è un Pulcinella "veneziano".

Il testo è frutto di vent'anni di ricerche, studi, indagini 'giornalistiche-psico-poliziesche', un percorso che affonda le radici nella simbologia, nella cultura, nella storia, ed è stato dedicato al

padre cieco per il quale "ho imparato a colorare tutte le cose che avrebbe voluto vedere" ha detto Luciana con malcelata commozione. La postfazione è della scrittrice Cesarina Vighy l'amica 'Titti', che traccia il profilo dell'autrice, il suo lavoro alla Biennale, all'Unesco, al giornale, il Premio letterario "Mentasti" e definisce il libro "curioso, fresco, suggestivo, per nulla contaminato dalla polvere degli archivi". Perché, dunque, si dice: umore nero, restare al verde, il viola porta male, vedo rosso; quale la storia del marron, del blu o del giallo.

Ecco un breve passo. "Il Blu è il colore "immateriale" presente solo come trasparenza, fatto cioè di vuoto: il vuoto misterioso dell'aria, dell'acqua, del cristallo, del vetro, del diamante. Il vuoto che aggiunge fascino alla città sull'acqua: Venezia". Un invito anche a scoprire di che colore siete o, anche, di che colore vi vedono gli altri. "I colori ci guardano: attenti a non barare!"

Maria Teresa Secondi



