

I NOSTRI LIBRI

"Idea di natura" in 13 saggi

di Anna Renda

Cos'è la natura? Qual è il rapporto tra cultura e natura? Vecchie questioni a cui per secoli, ma soprattutto nell'ultimo, hanno cercato di rispondere i filosofi, i religiosi, gli ambientalisti, i politici. Mai gli scienziati, generalmente interessati più alle ricerche sul campo che alle riflessioni. Invece è accaduto. Tredici scienziati si sono riuniti, nell'ambito di un workshop organizzato lo scorso anno a Venezia, per confrontarsi sul tema. A ciascuno di loro è stato successivamente chiesto di intervenire anche con un breve saggio per illustrare lo specifico modo di intendere la natura da parte delle rispettive discipline d'appartenenza. Così il sociologo ha chiarito il punto di vista della sociologia, il fisico matematico quello della fisica matematica, l'astronomo quello dell'astronomia e via dicendo. Il risultato di questo lavoro - i tredici saggi e gli atti del convegno - sono stati quindi riuniti in una pubblicazione *Idea di natura* (€18) ancora fresca di stampa, edita da **Marsilio** a cura del giornalista Elio Cadelo. Un libro impegnativo ma affascinante, che cercando di definire (per esclusione, cominciando cioè col dire tutto quello che la natura non è, compresi i luoghi comuni) cosa sia la natura per la scienza, allo stato delle attuali conoscenze, tenta in realtà di rispondere ad una domanda più inquietante che l'uomo oggi con sempre maggior urgenza si pone: la scienza e la tecnologia, che indubbiamente hanno aumentato il benessere delle persone, finiranno per danneggiarci? Partendo da posizioni scientifiche diverse, la risposta che i tredici hanno dato non è stata univoca ma tutti hanno evidenziato come i due elementi di natura e cultura, apparentemente in antitesi, in realtà operino insieme per mantenere in essere quella che noi spesso chiamiamo "natura". Di questo indispensabile connubio tra l'elemento naturale e l'artificiale, nel volume sono riportati numerosi esempi tra cui l'uomo, l'agricoltura e Venezia.

