



NARRATIVA ITALIANA

LA GEMELLA PERDUTA

Scritto con stile asciutto, il nuovo romanzo di Laura Pugno racconta per frammenti e lampi una vicenda enigmatica: quella di due gemelle adottate, Nina e Dasha, legate da un filo misterioso. Dasha, perduta nel bosco e all'improvviso ritrovata, è destinata a tornare ancora verso il selvaggio della Natura. **Daniele Piccini**

LA RAGAZZA SELVAGGIA



di **Laura Pugno**,
Marsilio, pp. 174, € 16,50



DIARI

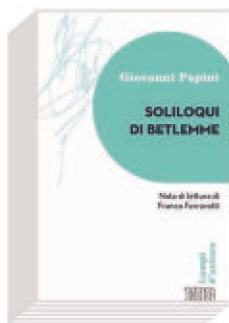
IL PESO DELL'ANGOSCIA

Diario, con tanto di nomi di medicinali, terapeuti e terapie, di una malattia psichica o di un disagio esistenziale? Il libro si pone con intelligenza in questo spazio bianco, non dà una vera risposta. Traccia un quadro, clinico ma anche filosofico, di un essere umano in preda ad angosce e disperazioni. E fa breccia nel lettore. **Carlo Faricciotti**

L'INTELLIGENZA È UN DISTURBO MENTALE



di **Paolo Bianchi**,
Cairo, pp. 176, € 13,00



VERSO IL NATALE

PENSIERI ATTORNO AL PRESEPE

Meritano di essere letti, magari in famiglia, questi "soliloqui" che Papini scrisse nel 1935, dando voce a figure "marginali" nella scena della Natività di Gesù. Il locandiere, il padrone della stalla, il pastore rimasto indietro, le pecore, la levatrice... Il loro sguardo rende ancora più grande il mistero. **Paolo Perazzolo**

SOLILOQUI DI BETLEMME



di **Giovanni Papini**,
Edb, pp. 38, € 7,00



FUMETTO & FOTOGRAFIA

MCCURRY, 40 ANNI DI STORIA

Il fotografo Steve McCurry era a New York l'11 settembre 2001. Ed era anche allo stadio di Parigi il giorno degli attentati del 13 novembre 2015. È stato sui fronti caldi di Afghanistan e Iraq, e in Pakistan, India... Le sue splendide foto si fondono con le tavole a fumetti in un percorso che racconta gli ultimi 40 anni. **Fulvia Degl'Innocenti**

MCCURRY, NY 11 SETTEMBRE 2001



di **Steve McCurry, J-D Morvam e Jung Gi Kim**,
Mondadori Comics, pp. 136, € 12,99

VI RACCONTO IL MIO LIBRO



ESORDIENTE

DANA REINHARDT

«Per un ragazzo niente vale come l'amicizia»

di **Francesca Fiocchi**

River Dean è lasciato di punto in bianco dalla ragazza che ama. Sulla strada del ritorno ad attirare la sua attenzione è l'insegna di un gruppo di supporto per ragazzi che promette una seconda occasione a chi sceglie di rimettersi in gioco. Si aggrega sotto mentite spoglie. *Il club delle seconde occasioni* (DeA) di **Dana Reinhardt** è un romanzo irresistibile, che accompagna un adolescente nel suo percorso di crescita interiore. **Perché un adolescente come voce narrante?**

«Ero intrigata da un personaggio che doveva misurarsi con i propri limiti per crescere. Attraverso l'empatia con chi ha problemi più seri dei suoi, River capisce chi è veramente, si assume delle responsabilità. La felicità è una conquista».

Centrale è l'amicizia...

«È tutto. Un adolescente dagli amici trae ispirazione, comprensione, sostegno. Quando è intensa assomiglia a un amore romantico».

DANA REINHARDT vive a Los Angeles ed è al suo primo romanzo. Acclamato dalla critica, diventerà un film per la Paramount.