



RACCONTARE GLI ANNI ZERO

La Quadriennale. "Terrazza. Artisti storie luoghi nell'Italia degli anni zero". Marsilio

Non una mostra: un libro. La Quadriennale (insieme a Civita) onora la sua missione di fotografare l'arte italiana con un volume-regesto curato da quattro giovani: Laura Barreca, Costanza Paissan, Luca Lo Pinto e Andrea Lissoni. Si racconta così il decennio 2000-2010 registrando non solo artisti, ma luoghi reali e virtuali, riviste, dibattiti, esperienze, progetti. Il risultato è la sorprendente vitalità della ricerca italiana, di cui non ci si rendeva conto. Finora.

ART BOX
di Alessandra Manno

Erbe di Seta
di Alessandra Manno

Il libro "Erbe di Seta" di Alessandra Manno è una guida alle erbe officinali che crescono in Italia. È una guida pratica e completa, con molte fotografie e informazioni sulle proprietà e l'uso delle erbe.

Arte
Christiane e i suoi erbari
di Germano Celant

Il libro "Arte Christiane e i suoi erbari" di Germano Celant è un saggio che esplora l'arte di Christiane Banti e il suo rapporto con la natura e l'arte erboraria.

Architettura di Massimiliano Fuksas
TARGET INDIA

Il libro "Architettura di Massimiliano Fuksas" è un saggio che esplora l'architettura di Massimiliano Fuksas e il suo rapporto con l'India. "TARGET INDIA" è un progetto di architettura per l'India.