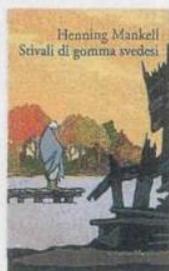


Divi che leggono



L'UOMO CHE NON SONO
(Cairo, € 15). Protagonista del romanzo di Cristina Bellon è Giovanni, un quarantacinquenne dalla vita normale come tante altre, che viene però travolto all'improvviso dando inizio a una sorta di viaggio di perdizione fino al drammatico epilogo.



STIVALI DI GOMMA SVEDESI
(Marsilio, € 19,50). Protagonista di questo romanzo, scritto poco prima di morire, di Henning Mankell, è un anziano medico, la cui vita viene sconvolta dall'incendio della sua casa e dal colpo di fulmine con una giovane donna.



IL NAPOLEONE DI NOTTING HILL
(Lindau, € 19). Re Auberon è il sovrano che sale sul trono d'Inghilterra, eletto con un sondaggio: da questo punto parte il romanzo che G. K. Chesterton ha scritto con quella sua ironia che nasconde una grande profondità.



SEI CASI AL BARLUME
(Sellerio, € 14). I vecchietti-detective, inventati dalla fantasia di Marco Malvaldi, sono ormai diventati personaggi familiari e amati dai lettori: questo libro raccoglie sei racconti-inchiesta che li vedono protagonisti, con le loro schermaglie.



L'UOMO È MORTO
(Calabrig, € 18). Ritorna questo romanzo di Wole Soyinka, che ha vinto il premio Nobel nel 1986: una monumentale e coraggiosa denuncia degli orrori in Nigeria, un romanzo che non può lasciare indifferenti e che è ormai entrato nella storia.



LA GIOIA DELLA PARTITA
(Adelphi, € 30). Cinema e letteratura, l'incontro con personaggi dello spettacolo come Chaplin o della cronaca come il nazista Kappler rivivono in questa raccolta di saggi di Cesare Garboli scritti con lucidità e passione. ●

