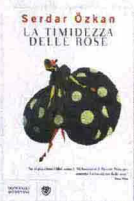
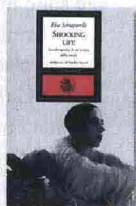


DIVA
eDONNA
LIBRI



La vita di una ragazza viene sconvolta, un giorno, all'improvviso, da una lettera che le rivela l'esistenza di una sorella gemella: per cercarla, la giovane protagonista di *La timidezza delle rose* (Bompiani,

€ 17), Serdar Ozkan, parte per la Turchia, in un viaggio che diventa una ricerca di se stessa. Dagli Anni '30 agli Anni '50 Elsa Schiaparelli è stata una delle stiliste più celebri d'Europa, come racconta la sua autobiografia,



Shocking life (Alet, € 17), che è anche il ritratto di un'epoca e una galleria di personaggi straordinari. Amori e tradimenti, farsa e tragedia, intrighi

e risate: *La vedova, il Santo e il segreto del Pacchero estremo* (Marsilio, € 17) è una brillante commedia all'italiana che, per una volta, si legge e non si vede e Gaetano Cappelli non sarà il più grande scrittore italiano, ma ha ritmo, capacità di raccontare i suoi personaggi, abilità di intrecciare trame e dialoghi. Con



Mai di traverso (Longanesi, € 19,60), una raccolta di scritti che parlano di quadri, di storie e di artisti, prosegue la raccolta delle opere di quell'inimitabile personaggio e critico d'arte che è stato Federico Zeri.

Il traditore (Il Saggiatore, € 16) di Robin Yassin-Kassab racconta, tra terrorismo e passioni, la saga familiare di un siriano a Londra, la sua lacerazione tra religione e laicità. *La storia di un matrimonio* (Adelphi, € 18) di Andrew Sean Greer è una struggente e nello stesso tempo spietata, sempre lucida radiografia della relazione matrimoniale, attraverso la



storia di una coppia americana, la cui serenità nasconde terribili segreti.