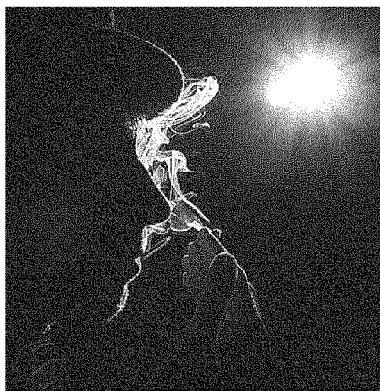


L'edizione 2008 ha un prologo: 1 e 2 novembre all'insegna del thriller

Umbrialibri, anteprima "da paura" a Trevi

di **Sabrina Busiri Vici**

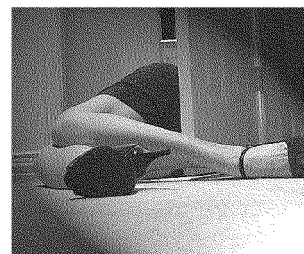
Il "noir" sembra piacere all'autunno letterario. Umbrialibri 2008 si presenta a tinte fosche con un titolo di forte presa "Infondo al male": dall'Unde malum all'analisi del binomio Male e Potere, questo è il nuovo tema dopo un 2007 all'insegna del "Futuro passato" colorato stavolta a



pastello da Folon. La 15esima rassegna dedicata ai libri e all'editoria si terrà dal 5 al 9 novembre con un'anteprima, 1 e 2 novembre, a Trevi, dedicata al noir. Due giorni con un programma corposo da far spostare da ovidove amantanti del genere letterario. In anticipo, quindi, sulle proposte editoriali presentate in Umbrialibri (che tra le novità 2008 racchiude un omaggio ad Aldo Moro con gli autori delle più recenti pubblicazioni come

Miguel Gotor, Massimo Mastrogregori e di Alessandra Dino), Trevi lancia un calendario di incontri e interviste che ha inizio con l'arrivo di Ben Pastor, scrittrice italoamericana vincitrice nel 2008 della quarta edizione del Premio International de Nòvela Historica Ciudad de Zaragoza (Spagna) con il romanzo "Conspiratio". Nella prima giornata trova anche spazio il giallo storico, tema della tavola rotonda con Roger N. Morris, autore di "Il giudice Porfirij" e Laura Wilson, famosa autrice inglese di gialli psicologici. Insieme a loro Daniela De Gregorio e Michael Jacob,

autori con lo pseudonimo di Michael Gregorio dei thriller a sfondo storico "I Giorni dell'Espiazione" e "Critica della ragion criminale". Nel pomeriggio intervista, a cura di Daniela De Gregorio e Michael Jacob, ad Andrew Taylor, scrittore di vasta esperienza conosciuto nel panorama italiano come autore del giallo storico "Il ragazzo americano", un avvincente mystery ad ambientazione storica che vede tra i protagonisti anche un giovane Edgar Allan Poe. Seguirà "Scrittura multipla", incontro con i Kai Zen, quattro autori del moderno ensemble narrativo che scommette sulla pluralità di punti di vista. Dei quattro Guglielmo Pispisa presenterà a Trevi il suo giallo da scrittore individuale "La terza metà" di imminente pubblicazione per **Marsilio**. Non confermata, invece, la presenza annunciata dello scrittore Massimo Carlotto per la sera di sabato. Un omaggio a Georges Simenon, scrittore belga noto soprattutto per essere l'ideatore del commissario Maigret, apre la giornata di domenica. Seguirà un incontro "Il noir tra cronaca e storia" coordinato da Mimmo Franzinelli, scrittore storico, autore de "La sottile linea nera" e Simone Sarasso, autore di una trilogia noir sui misteri e le trame della "Storia d'Italia dal dopoguerra a Tangentopoli". Di seguito una tavola rotonda sull'editoria noir e a concludere incontro con "Mister noir", Maxim Jakubowski, editore, scrittore e proprietario della più famosa e antica libreria europea del giallo, la "Murder one" di Londra. La due giorni ospita a Trevi anche la mostra di Jeffrey Isaac "I diavoli", allestita a Palazzo Boemi.



A Georges Simenon, "padre di Maigret", è dedicata l'apertura nella giornata del 2 novembre

Due giorni di incontri e interviste che avranno inizio con l'arrivo della scrittrice Ben Pastor