



Note a margine

Musica, incontri e santi nell'amarcord di Isotta

Amato e odiato, sicuramente fuori dagli schemi. Difficile restare indifferenti di fronte al giudizio (spesso il graffio) del critico musicale Paolo Isotta

(nella foto) che oggi alle 18.30 presenta il suo libro «La virtù dell'elefante» (Marsilio) all'Auditorium di Largo Mahler. Un'opera autobiografica, o meglio una summa della sua esperienza umana e artistica, in cui la memoria richiama i grandissimi, da Virgilio a Tiepolo, passando per Padre Pio.

Immane, la simbiosi totale con la musica: Scarlatti, Beethoven, Verdi, Wagner. Ma anche con interpreti e interpretazioni che, attraverso le parole di Isotta, diventano qualcosa di concreto, come l'eco di un suono dentro alla stanza.

C.Cle.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

