

## Emozioni e fragilità L'esordio di Cynthia Russo

Emozioni, fragilità, ricordi. Dolore e amore. Che si fondono, diventando la faccia di una stessa medaglia. Il romanzo d'esordio di Cynthia Russo, «La casa del vento» (Marsilio), è «un viaggio nel tempo, fra le pieghe dell'anima, in una retrospettiva di sentimenti e reminescenze per una storia familiare di speranza, d'amore, di malinconia, d'ironia tagliente». Soprattutto: «È un libro di rinascita – spiega Cynthia Russo – un libro positivo, strettamente legato alle emozioni». E proprio il rincorrersi delle emozioni, è stato il filo conduttore della presentazione, ieri, nel gremio salone del Circolo Canottieri Aniene. Con l'autrice, sono intervenuti numerosi relatori come Giuseppe Tornatore, Carlo Verdone, Andrea Crisanti, Paolo Crepet, Cinzia Tani e Giovanni Malagò. La protagonista del romanzo, Lula, ripercorre la propria vita, alla preannunciata morte del padre, trovando nella quotidianità il coraggio di

rimettersi in gioco come figlia e come madre. Nella vecchia casa paterna, «Colle del vento», Lula ritroverà il proprio mondo interiore. Una trama che si svela poco alla volta, passo dopo passo.

«Al di là della storia – dice Giuseppe Tornatore – “La casa del vento” nasconde molti livelli e ha molte frecce al suo arco. Conquista per la sua autenticità. Ci sono libri che ti catturano subito e libri che ti

conquistano alla fine, dopo averli letti ti esplodono dentro: il libro di Cynthia Russo appartiene alla seconda categoria». Una tensione narrativa, continua Cinzia Tani, «tutta interiore, perché legata ad un evento familiare». La morte di un padre, aggiunge Carlo Verdone, «ti cambia dentro, ti senti quasi smarrito, anche se poi dopo lo sbandamento arriva una, improvvisa, nuova maturazione. Nel suo primo romanzo – conclude Verdone – Cynthia è riuscita a trasformare le immagini in parole. “La casa del vento” affronta la difficoltà delle relazioni, il malessere e la solitudine nel rapportarsi agli altri e a noi stessi. Una grande solitudine con una grande voglia di riscatto».

**Simona De Santis**

### La presentazione

Per «La casa del vento» (Marsilio) sono intervenuti anche Carlo Verdone, Giuseppe Tornatore e Paolo Crepet

