

IN FELTRINELLI

Carofiglio, architetto e romanziere: «Io, tra NY e la Lucania»

«Mi piace pensare in maniera obliqua. La specializzazione in campo artistico riduce le opportunità creative». Per questo Francesco Carofiglio (*foto*), 45 anni, è tante cose insieme: architetto, sceneggiatore, illustratore e romanziere. In questa veste arriva **domani in Feltrinelli** (ore 18.30, corso Buenos Aires 33, ingr. lib.). «Ritorno nella valle gli angeli» (Marsilio) — dopo «L'estate del

cane nero» e «With or Without you» — non è un romanzo autobiografico anche se «mi sono calato nella vita del protagonista, ne ho condiviso gioie e dolori in maniera quasi stanislavskijana». La vicenda si apre con il ritorno del protagonista da New York al paesino lucano dove è nato, Aquilana. «Sono luoghi dell'anima — spiega — NY è il presente sereno e gratificante; la Lucania

è il passato con cui fare i conti». L'anno scorso è uscito «Cacciatori nelle tenebre» (Rizzoli), una graphic novel scritta con il fratello Gianrico. Un'esperienza che ripeterebbe? «È un genere che mi piace, ma ora mi sto dedicando a un romanzo per ragazzi con testi e illustrazioni. Con mio fratello, invece, ci sono altri progetti tra cui uno che riguarda il cinema».

(Severino Colombo)

