

Covo Club

Uk Subs, il punk è ancora inglese

Al Covo torna la punk band inglese degli Uk Subs, guidata da Charlie Harper (che in questo tour festeggia 70 anni). Sopravvissuti al nichilismo autodistruttivo e alla moda discografica, gli Uk Subs continuano a sfornare dischi. Stasera alle 22 presentano il nuovo album *Yellow Leader*. Prima di loro TV Smith dei The Adverts.

Feltrinelli

Marracash, il rapper firma copie

Oggi alle 15, alla Feltrinelli di piazza Ravegnana, il rapper Marracash torna al suo pubblico a quasi un anno di distanza con il nuovo album «Status» con cui annunciava il nuovo progetto. Il disco è stato terminato a dicembre, dopo un periodo trascorso tra Londra, Milano e Los Angeles per nuovi incontri e nuove sperimentazioni musicali.

Ambasciatori

Chicco Testa e il chilometro zero

In *Contro (la) natura* (Marsilio), Chicco Testa, ex presidente di Legambiente e oggi a capo di Assoelettrica, affronta in modo dissacrante temi come il rapporto con le tecnologie e il cibo a km. zero. Il libro verrà presentato oggi alle 18 alla libreria Ambasciatori dallo stesso autore con Enzo Boschi, Antonio La Forgia e Andrea Segrè.

Lumière

«Blue Unnatural», film di Bolognesi

Blue Unnatural è l'ultimo lavoro di animazione di Marco Bolognesi, artista originario di Bologna che vive tra Londra e Roma. Verrà presentato oggi alle 18, con ingresso gratuito, al cinema Lumière come evento collaterale alla mostra «Sendai City» in corso presso Abc. Il video d'artista sarà presentato dallo stesso Bolognesi e da Carlo Lucarelli.



Notte della Taranta sulle corde di Sollima

Il violoncellista e l'Orchestra salentina al Manzoni



«La Notte della Taranta», «guidata» dal violoncellista Giovanni Sollima, infiammerà Bologna stasera alle ore 21 all'auditorium Manzoni. Ritrovare una memoria che sembrava perduta e farla vivere nel nostro tempo. Diciassette anni di storia del Festival della Notte della Taranta — esplosione di musica e danza salentine — raccontano, semplicemente, che questo progetto è diventato realtà.

L'Orchestra Popolare della Notte della Taranta e il suo corpo di ballo, anno dopo anno, hanno collaborato con alcuni tra i più significativi musicisti e coreografi contemporanei. In questo percorso, l'incontro con Giovanni Sollima, «maestro concertatore» delle edizioni 2013 e 2014 del Festival, appare naturale. Compositore e violoncellista di eccezionale talento, curiosità e generosità, capace di attraversare epoche e

stili diversi, interessato a comprendere il divenire della musica nel tempo e nella società, restando sempre in ascolto delle sue radici mediterranee, Sollima ha trovato con l'Orchestra un'intesa immediata, profonda, coinvolgente, testimoniata anche dall'immenso successo delle edizioni dei due anni precedenti del Festival. L'Orchestra Popolare della Notte della Taranta è nata nel 2004 sulla base del nucleo di musicisti che nelle precedenti edizioni del festival (dal 1998) costituiva l'Ensemble La Notte della Taranta. Dalle audizioni dirette nel corso degli anni dai

La storia
L'Orchestra e il suo corpo di ballo da anni collaborano con musicisti contemporanei

maestri concertatori ha preso vita quella che oggi è l'ormai celebre compagine, composta da circa 30 tra i migliori musicisti di pizzica e musica popolare di tutto il Salento. L'orchestra, dopo tanti riconoscimenti in giro per il mondo, oggi rappresenta una delle più autentiche memorie «sonora» dell'evento simbolo della pizzica renaissance e un formidabile strumento di promozione culturale. La missione è quella di far varcare alle tradizioni culturali salentine il loro naturale contesto locale, portando le musiche, i suoni e le voci del repertorio tradizionale salentino in ambienti a loro sconosciuti. Non sono mancate per l'Orchestra momenti di spettacolo fuori dai confini nazionali, dalla Germania a Londra, da New York a Pechino con la partecipazione al Festival di Musica Popolare di Chaoyang.

Virtuoso

Giovanni Sollima
Compositore e violoncellista di eccezionale talento ha trovato con l'Orchestra un'intesa immediata, testimoniata dal successo delle edizioni del Festival 2013 e 2014 realizzate insieme

cognome, *Adrian Thaws*. Un salto nel passato, quando l'oscurità dominava sulle canzoni. Dal vivo Tricky si fa accompagnare dalla giovane Aje-ya, dalla Francia e K Bleax, dall'Olanda. Prima di lui il palco sarà occupato dagli italiani The Venkmans. La popolarità di Tricky si può intuire guardando il videoclip di *Sun down*, dove compare, tra gli attori protagonisti, Norman Reedus, l'arciere di *The walking dead* la serie televisiva culto in mezzo mondo. Tricky sulla sua strada ha incontrato una musica rarefatta e le parole giuste per dare corpo alle sue paure.

Andrea Tinti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sequenze

Tricky nel visual del suo ultimo disco Nello scorso settembre arriva nei negozi di dischi un nuovo album che s'intitola con il suo nome e cognome, *Adrian Thaws*. Un salto nel passato, quando l'oscurità dominava su tutte le sue canzoni

CINEMA E TEATRI CITTÀ E PROVINCIA

BAZZANO	
CINEMAX	
Via Carducci, 17 - Tel. 051.831.174	
Il nome del figlio	22.30
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	20.40
Sei mai stata sulla Luna?	20.30-22.30
MULTICINEMA BAZZANO	
Via Mazzini, 14 - Tel. 051.831.174	
Italiano Medio	20.30
Unbroken	22.10
Jupiter - Il destino dell'universo	20.30-22.30
CASALECCHIO DI RENO	
UCI CINEMAS MERIDIANA	
Via Aldo Moro, 14 - Tel. 199.12.33.21	
Jupiter - Il destino dell'universo 3D	19.40
Jupiter - Il destino dell'universo	17.15-22.30
La teoria del tutto	19.30
Sei mai stata sulla Luna?	22.20
Non sposate le mie figlie!	17.30-20.00-22.45
Birdman	17.15-20.00-22.30
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	17.00-17.15-20.00-22.30
Italiano Medio	17.15-20.00-22.30
Mune - Il guardiano della luna	17.15
American Sniper	22.30
Unbroken	16.50-19.30-22.30
Asterix e il regno degli dei	17.00
Exodus: Dei e Re	19.15-22.15
The Imitation Game	19.50
CASTENASO	
ITALIA	
Via Nascia n.38 - Tel. 051.78.66.60	
Il nome del figlio	21.15

IMOLA	
CENTRALE	
Via Emilia 212 - Tel. 054.23.36.96	
Birdman	21.15
CINEMA CRISTALLO	
Via Appia n. 90 - Tel. 054.22.30.33	
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	20.30-22.30
DON FIORENTINI CINEMA TEATRO	
V.le Marconi n. 31 - Tel. 054.22.87.14	
Turner	21.00
PORRETTA TERME	
KURSAAL	
Via Mazzini n.42 - Tel. 053.42.30.56	
Riposo	
SAN GIOVANNI IN PERSICETO	
CINEMA GIADA	
Circonvallazione Dante n.54 - Tel. 051.82.23.12	
Turner	21.00
SANT'AGATA BOLOGNESE	
CENTURY MULTISALA CINECI	
Viale della Repubblica - Tel. 051.68.20.045	
Unbroken	20.00-22.30
Italiano Medio	20.30-22.30
Jupiter - Il destino dell'universo	20.15-22.30
Birdman	20.20-22.30
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	20.30-22.30
La teoria del tutto	22.30
Sei mai stata sulla Luna?	20.20
Non sposate le mie figlie!	20.30-22.30
SASSO MARCONI	
MARCONI	
Piazza Martiri della Liberazione, 6 - Tel. 051.84.08.50	
Il nome del figlio	21.00

MODENA	
ASTRA	
Via Rismondo 27 - Tel. 059.21.61.10	
La teoria del tutto	21.00
Turner	21.00
Il nome del figlio	21.00
FILMSTUDIO 7B	
Via N. Dell'Abbate 50 - Tel. 059.23.62.91	
Still Alice	21.00
RAFFAELLO MULTISALA	
Via Formigina 380 - Tel. 059.35.75.02	
Birdman	20.10-22.30
Italiano Medio	22.30
Il nome del figlio	20.40
Unbroken	21.30
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	20.30-22.30
Jupiter - Il destino dell'universo	20.00-22.30
Non sposate le mie figlie!	20.30-22.30
SALA TRUFFAUT	
Via Adelardi 4 - Tel. 059.23.62.88	
Rassegna Cinematografica	21.15
VICTORIA CINEMA	
Via Sergio Ramelli, 101 - Tel. 059.45.46.22	
12 anni schiavo	10.00
Italiano Medio	18.10-20.30-22.45
La teoria del tutto	17.45-20.15-22.45
Notte al museo 3 - Il segreto del faraone	18.00-20.25-22.40
Non sposate le mie figlie!	18.10
Minuscule, La valle delle formiche perdute	18.00-20.30-22.40
Exodus: Dei e Re	21.00
Mune - Il guardiano della luna	18.00
Jupiter - Il destino dell'universo	17.30-20.15-22.40
12 anni schiavo	10.00
The Imitation Game	22.40
Sei mai stata sulla Luna?	20.20
Unbroken	17.25-20.00-22.40
Birdman	17.45-20.15-22.40
American Sniper	20.00-22.40
Asterix e il regno degli dei	17.50

TEATRI	
BOLOGNA	
TEATRO ALEMANNI	
via Mazzini 65, tel. 051.30.36.09	
Concerto . Con Arangara, Claudio Lolli e Onda Anomala.	Ore 21.
ARENA DEL SOLE	
via Indipendenza 44, tel. 051.29.10.910	
L'onorevole . Con Laura Marinoni, Stefano Randisi, Enzo Vetrano. Regia di Enzo Vetrano, Stefano Randisi.	Ore 21.
DEHON	
via Libia 59, tel. 051.34.29.34	
Album di famiglia . Di Enrico Sacca. Con Stefano Biccocchi. Regia di Silvio Peroni.	Ore 21.
DUSE	
via Cartoleria 42, tel. 051.23.13.36	
La fantastica avventura di Mister Starr . Di Claudio "Greg" Gregori. Con Lillo e Greg, Simone Colombari, Vania Della Bidia e Roberto Fazioli. Regia di Mauro Mandolini.	Ore 21.

EUROPAUDITORIUM	
p.zza Costituzione 4, tel. 051.37.25.40	
Servo per due . Da "One man, two guvnors" di Richard Bean, tratto da "Il servitore di due padroni" di Carlo Goldoni. Con Pierfrancesco Favino e il Gruppo Danny Rose. Regia di Pierfrancesco Favino e Paolo Sassanelli.	Ore 21.
TESTONI	
via Matteotti 16, tel. 051.41.53.700	
Biancaneve . Regia di Bruno Cappagli.	Ore 21.
TEATRI DI VITA	
via E. Ponente 485, tel. 051.61.99.900	
Le amanti . Dal romanzo di Elfriede Jelinek. Con e regia di Giulia Dall'Ongaro ed Enrico Deotti.	Ore 21.
LABORATORIO DELLE ARTI	
piazzetta P.P. Pasolini 5/b, tel. 051.20.92.400	
Lucido . Di Rafael Spregelburd. Con M. Costanzo, A. Gargiulo, M.V. Scarlattei, R. Rustioni. Regia di Milena Costanzo e Roberto Rustioni.	Ore 21.

AUDITORIUM MANZONI	
via de' Monari, tel. 051.26.13.03	
La notte della taranta . Maestro concertatore Giovanni Sollima.	Ore 21.
MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA	
strada Maggiore 34, tel. 051.27.57.711	
Concerto "Trame". Con Marcella Carboni (arpa jazz).	Domani. Ore 21.
TEATRO DEL NAVILE	
via Marescalchi 2/b, tel. 051.22.42.43	
Sono anch'io una fabbrica . Con Guglielmo Pagnozzi (sax, clarinetto, voce, oggetti, percussioni) e Piergiuseppe Francione (voce, oggetti, percussioni).	Domani. Ore 21.
TEATRO DEI 25	
Via Cesare Abba 6/a, tel. 051.47.59.24	
Pensione "Paris" . Da Fernando Pessoa. Con Albano Innocenti, Silvia Fantechi, Cristina Matta, Romano Trerè.	Ore 21.