

Presentato il dvd della storica «Lectura Dantis» in memoria della strage alla Stazione

## Rivive un'emozione: Carmelo Bene sugli Asinelli

Carmelo Bene «torna» a leggere Dante. Il video restaurato della *Lectura Dantis* che l'attore fece dal-

la Torre degli Asinelli nel primo anniversario della strage alla stazione sarà proiettato dal 30 luglio al 2

agosto all'Oratorio San Filippo Neri. Lo stesso inedito è venduto insieme a un libro di Rino Maenza.

All'epoca venne registrato anche il discorso dell'allora sindaco Zangheri di cui non c'è traccia nemmeno

negli archivi di Palazzo D'Accursio. Sarà questo, forse, il prossimo recupero.

■ A pagina 12 Cavina

### L'EVENTO

Recuperati i vhs delle celebrazioni del primo anniversario della strage alla stazione

# Dante allo



## Sei proiezioni del filmato restaurato della storica *Lectura* di Carmelo Bene Ritrovato video inedito con Zangheri

Attorno, il buio, e, al centro, uno strappo di luce tremante che illumina il volto accigliato di Carmelo Bene e il corpo teso a sottolineare le curve della voce. La voce è un tuono: è la musica del dramma, o la sua, potentissima, essenza. Le parole sono quelle della Divina Commedia di Dante, e tra la lettura di un Canto e l'altro scorrono i fotogrammi che testimoniano la strage alla stazione nel 1980.

Il filmato — in tutto 50 minuti — l'unico esistente, che registra, con l'audio originale (l'audio inciso in un disco ancora in vendita è, invece, una replica registrata in studio ndr), «La Lectura Dantis» dalla Torre degli Asinelli che l'attore fece il 31 luglio del 1981 nel primo anniversario della strage, emoziona ancora. Commuove. Malgrado le immagini sfocate, recuperate in extremis (e solo grazie alle nuove tecnologie), dal vecchio vhs realizzato all'epoca da Angela Tomasini.

E un altro vhs, realizzato nelle stesse giornate di 25 anni fa, nasconde ancora molti tesori, come il discorso dell'allora sindaco Renato Zangheri che si credeva perduto per sempre. Il

video della «Lectura», grazie all'interessamento di Rino Maenza, che all'epoca organizzò l'evento, è stato dunque restaurato e trasferito in dvd ed è in vendita insieme al libro (ed. Marsilio) scritto dallo stesso Maenza «Carmelo bene legge Dante», che svela i retroscena. Ma tornerà anche al pubblico: Per far rivivere quell'atmosfera magica e

cupa che riversò nelle vie del centro 100mila persone attonite. Il filmato infatti sarà proiettato nell'Oratorio San Filippo Neri il 30 e il 31 luglio (alle 21). Quella sarà anche l'occasione per presentare, insieme all'autore, impresario e amico di Bene per 15 anni, il libro + dvd. Nei giorni successivi, invece, l'1, e ovviamente il 2, data dell'anniversario della strage, lo stesso video sarà proiettato due volte ogni sera. L'iniziativa, a ingresso gratuito, è della fondazione del Monte che ha contribuito al restauro del filmato e alla quale probabilmente verrà chiesto l'ulteriore sforzo di ripristinare le altre testimonianze raccolte dalla Tomasini. «All'epoca — racconta lei — eravamo un gruppo di videomaker e abbiamo re-

gistrato l'intera quattro giorni bolognese, di concerti e incontri, per il primo anniversario. Uno dei documenti più preziosi è il discorso di Zangheri di fronte ad un Consiglio Comunale diviso, in cui lui spiega la scelta di invitare Carmelo Bene. Palazzo D'Accursio ha perso pure la trascrizione cartacea, quindi sarebbe una bella riscoperta. Poi abbiamo un'intervista a Roberto Roversi. Spero che il materiale sia recuperabile; la qualità è purtroppo molto bassa». «Zangheri fu davvero lungimirante — commenta Maenza — la sua scelta fu molto coraggiosa e portò con sé le ire dei cattolici che leggevano tutta l'operazione come un gesto blasfemo». Alcuni, ancora, storsero il naso alle parole pronunciate da Bene al termine della sua «Lectura», di fronte a quella folla che, vista dalla sua postazione, apparve — spiegò lui — come la Madonna che fa capolino sulla Torre: «Ricordo — tuonò crudele e sincero come un profeta — che ho dedicato questa mia serata, da ferito a morte, non ai morti, ma ai feriti dell'orrenda strage». Quella frase, filtrata dagli echi e dalle folate di vento che rendo-

no più vero il filmato, fa venire i brividi.

Luciana Cavina

### ORIGINALE

*L'audio del filmato è quello originale e mai pubblicato del 31 luglio 1981*

### TESTIMONIANZA

*Nel volume Rino Maenza racconta polemici retroscena della serata*

