

IL ROMANZO DENUNCIA

Il dramma dei figli abbandonati

Tre milioni di persone, in Italia, non conoscono il nome dei loro genitori naturali. E non possono farlo, secondo il Codice della Privacy, se non dopo 100 anni dalla loro nascita. Un vero e proprio 'esercito', quello dei cosiddetti 'figli di n.n.' ('nomen nescio', ovvero: non conosco il nome), al quale - ora - un libro regala nuova dignità. Il romanzo, intitolato "Non è sempre vero", scritto da Cynthia Russo per Marsilio Editori - secondo romanzo dell'autrice, dopo il brillante esordio de "La casa del vento" - affronta un tema coinvolgente, che supera la questione 'editoriale', per entrare in quella sociale e culturale. Propone, di fatto, una riflessione sul dibattuto tema dei figli abbandonati e non riconosciuti e sul loro diritto di conoscere l'identità di chi li ha generati. Di-

ritto loro negato dall'art.28 della legge 184 del 1983, al contrario di quanto legiferato a favore dei figli abbandonati ma riconosciuti alla nascita, ai quali la legge 149 del 2001 permette di accedere ai dati anagrafici dei genitori raggiunti i 25 anni di età. Una disparità di trattamento che crea una ulteriore discriminazione tra gli adottati.

Per capire la portata della questione sono sufficienti i dati forniti dal Comitato Nazionale

per il diritto alla conoscenza delle origini biologiche in una recente intervista alla Rai: oggi, in Italia, sono tre milioni i cittadini adottati. Non, dunque, una parte residuale della popolazione del nostro paese.

La protagonista del romanzo è Sara. Una donna che ha una serie di punti fermi nella sua vita - l'amore per suo figlio, per il marito perduto, per la sua conquistata professionalità - ma, anche, un grande interrogativo. Relativo alla figlia, concepita con l'uomo più importante della sua vita e abbandonata in un brefotrofo trentadue anni prima. Un dolore lacerante, tenuto nascosto per anni. Una storia d'amore, di verità nascoste, di ambiguità e abbandono, in cui lacrime e sorrisi, illusioni e ricordi sono intrecciati indissolubilmente. Sullo sfondo il luccichio della speranza.



Non è sempre vero
Cynthia Russo
MARSILIO
PP. 170
€ 16,50

