

# Brevi EVASIONI

OGGI POCO AMATE DAGLI EDITORI PERCHÉ – DICONO – VENDONO POCO, LE RACCOLTE DI RACCONTI SONO IN REALTÀ L'IDEALE PER IL FRENETICO MONDO MODERNO DOVE, AHIMÈ, DI TEMPO NON CE N'È MAI ABBASTANZA. SOPRATTUTTO PER LEGGERE UN LUNGO ROMANZO. MENTRE PER UNA STORIA DI POCHE PAGINE...

Paolo Cognetti (a cura di)

## NEW YORK STORIES

Einaudi

«I personaggi indimenticabili di queste storie – la bella bionda di Dorothy Parker, quello spilungone di Jelly che gareggia a colpi di rime in strada per rimediare un pranzo, o Pier Paolo Pasolini, in pantaloni di velluto e scarpe di camoscio, che si aggira da solo per le zone più cupe del porto – compongono il frastuono di grida, litigi, proteste, suppliche, dichiarazioni d'amore che sono la musica di New York. Paolo Cognetti da anni esplora le strade e le storie della Grande Mela, e ci regala con quest'antologia una bussola letteraria preziosa e originale per il nostro personalissimo viaggio».

Camilla Läckberg

## TEMPESTA DI NEVE E PROFUMO DI MANDORLE

Marsilio

«Sulle orme di Agatha Christie, in occasione dei suoi primi dieci anni di carriera Camilla Läckberg ha dato vita a una serie di racconti che, tema a lei caro, indagano le complesse dinamiche familiari, combinando adorabili scene d'intimità domestica all'inquietudine di oscuri segreti del passato». E che, per una volta, regalano un insolito ruolo da protagonista al giovane Martin Molin, eterno braccio destro di Patrick Hedström nei romanzi che l'hanno resa celebre.

Libri  
a cura di Cecilia Lulli



A.A.V.V.

## STORIE DALLA CITTÀ ETERNA

Sellerio

«Città unica per mille ragioni, meta imprescindibile, Roma è allo stesso tempo scenario e personaggio di infinite narrazioni. Non è solo Colosseo, Trastevere e sette colli; è anche raccordo anulare e periferie, Montecitorio e sottoponti del Tevere. La rappresentazione della città in sei atti unici firmati da Giosuè Calaciura, Gianni Di Gregorio, Fabio Stassi, Antonio Manzini, Giordano Tedaldi e Chiara Valerio».

Giuseppe Feyles

## LA CLASSE SCOMPARSA

Manni

«L'ispettore scolastico entrò nell'Istituto alle otto in punto. La porta d'ingresso era spalancata. Percorse il corridoio lucido senza incontrare anima viva, ma aveva la sensazione che qualcuno lo spiasse di nascosto». In quella scuola tutto è rarefatto: non c'è il preside, non ci sono gli insegnanti, non gli alunni né alcuna loro traccia. C'è soltanto padre Albino, che consegna all'ispettore Germinario un pacco di fogli battuti a macchina: 30 racconti brevi, a volte leggeri, a volte seri, altre surreali. Attraverso di essi, inquieto, turbato, incantato, Germinario tenta di svelare il segreto di quella scuola».

## BLOCK NOTES

### ACQUISTI DA PRESIDENTE

Com'è ormai tradizione Barack Obama ha partecipato all'iniziativa Small Business Saturday, che invita agli acquisti nei piccoli negozi dopo il Black Friday. Quest'anno ha scelto la libreria indipendente Upshur Street Books di Washington, dove con le figlie ha selezionato nove titoli: tutti romanzi, di cui due per adulti, *Purity* di Jonathan

*Franzen e Due anni, otto mesi & 28 notti* di Salman Rushdie.

### PRIME EDIZIONI DA RECORD

La Stanley Gibbons Investment ha stimato il valore di alcune prime edizioni dei classici del XX secolo nel primo indice dei libri rari. Sul podio *Il grande Gatsby*, valutato 246.636 sterline, seguito da *Lo Hobbit* a

64.420 e *Ulisse*, quotato "appena" 24.557 sterline. Dei 30 titoli in classifica ben 29 sono romanzi, unica eccezione *The General Theory of Employment, Interest and Money* di JM Keynes.

### SEGNALI DI RIPARTENZA

Il mercato del libro ha chiuso in ripresa il 2015. Secondo l'indagine Nielsen

presentata alla Fiera nazionale della piccola e media editoria Più libri più liberi. A fine ottobre, infatti, il fatturato registrava sì un -1,6% (circa 14 milioni di euro in meno rispetto al 2014 nei canali trade e senza considerare gli ebook), ma in recupero e ormai tendente allo zero – se non già in area positiva – considerando i canali non censiti e gli ebook.

© Shutterstock.com/nifapaeve (1); david hankin (1)

# Apri alla tua azienda nuove prospettive

Foto: A. Torretti 2012 © FAI - Fondo Ambiente Italiano

Villa dei Vescovi  
Luvigliano di Torreglia, Padova  
Restaurata e aperta al pubblico  
dal FAI nel 2011.

Diventa Corporate Golden Donor FAI.  
Aggiungerai valore alla tua azienda. E salverai l'Italia più bella.

Entra nel mondo Corporate Golden Donor del FAI – Fondo Ambiente Italiano, una grande rete di imprese con una visione sociale responsabile e lungimirante.

Avrai la possibilità di tutelare insieme al FAI il patrimonio culturale italiano e la tua azienda godrà di opportunità esclusive e vantaggi riservati.



PER INFORMAZIONI:  
FAI - Fondo Ambiente Italiano  
Ufficio Corporate Golden Donor  
tel. 02 467615210  
corporate@fondoambiente.it  
www.fondoambiente.it



Corporate Golden Donor FAI  
NOI SOSTENIAMO IL FAI - FONDO AMBIENTE ITALIANO